

V demokracii je to složité. Je třeba,
aby se v ní angažovali všichni.

Václav Havel

11/2019

magazín **zlín.**



Přehled akcí k výročí sametové revoluce str. 4



Tvoříme Zlín. Hlasujte a rozhodněte str. 11



Rozhovor s Hynkem Čermákem

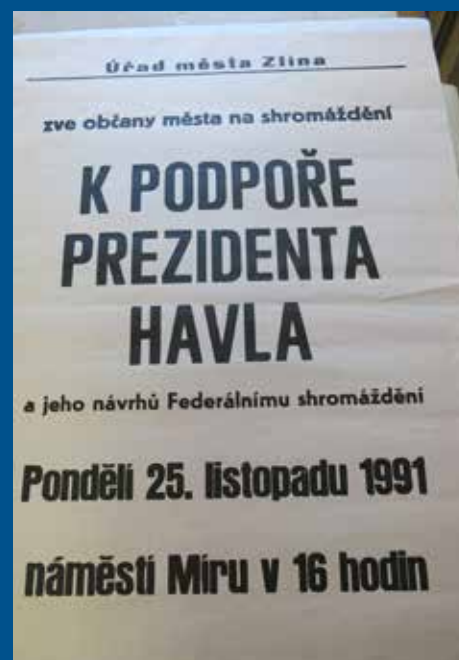
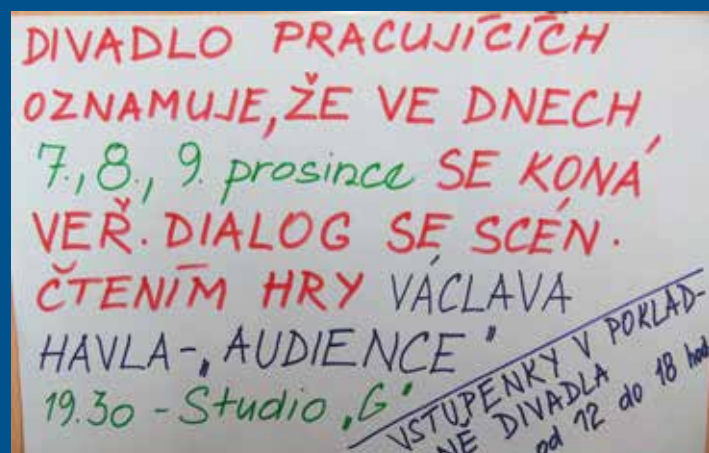
str. 19



17. 11. 1989 – 30. výročí revoluce ...

Vážené čtenářky a čtenáři Magazínu Zlín, připojte se k nám a vzpomínejte na převratové události, které nám v roce 1989 přinesly

svobodu. Nabízíme několik dobových letáků a grafik. K publikování je zapůjčil Státní okresní archiv Zlín, Klečůvka.



Město je schopno v budoucích letech realizovat významné investiční akce, říká Bedřich Landsfeld

Náměstek primátora Bedřich Landsfeld, který je zodpovědný za oblast ekonomiky a financí, městské zeleně a životního prostředí, popisuje zásadní projekty v rámci zkvalitňování životního prostředí ve Zlíně. Zároveň jedním dechem dodává, že peníze na realizaci je město schopno zajistit.

Jak probíhá zkvalitnění životního prostředí ve Zlíně?

V plánu máme nyní tři projekty v rámci zkvalitnění životního prostředí v různých částech Zlína. Některé projekty jsou v počáteční fázi, někde již probíhá projektová dokumentace. Zároveň probíhá i regenerace zanedbaných lokálních ploch, jako v případě prostoru pod Jižními Svahy.

Regenerace ploch pod sídlištěm Jižní Svahy je celkem rozsáhlá...

Ano, jedná se o již zrealizovanou plochu na příkrém svahu táhnoucí se od Baťovy vily přes Čepkov až po Nivy. Předmětem projektu je regenerace ploch územního systému ekologické stability a navazujících ploch zeleně. Cílem projektu je navrátit dané ploše původní ráz a zvýšit ekologickou stabilitu území. Navrhovaná opatření počítají s obnovou rozvolněných prostor s druhově pestrým trávníkem se soliterní zelení. V otevřené krajině extrahován by možná bylo přínosné ponechat celý „divoký“ porost svému osudu a růstu přirozenou cestu. Je však nutno si uvědomit, že projekt musí zohlednit městská specifika prostoru, jako jsou průchod občanů po chodnících, izolační a hygienická funkce zeleně atd. Zpočátku se bude zásah jevit jako výrazný, po několika letech zde však vznikne z pohledu ochrany přírody hodnotný druhově pestrý komplex z velké části se zapojenou zelení.

Jaké projekty se chystají v rámci zkvalitnění životního prostředí?

Připravujeme například Vodní prvek v rámci prostoru Centrálního parku na Jižních Svazích. Jedná se o vodní biotop, tedy vodní plochu, která bude sloužit pro zlepšení mikroklimatu lokality. Zároveň bude architektonicky dotvářet koncepci

parku. Zdrojem vody bude především dešťová voda, dle potřeby ji bude doplňovat voda z vrtu, případně z vodovodního řádu. Celková výměra vodní plochy bude cca 1200 m². Nyní jsme ve fázi přípravy projektové dokumentace a nutných povolení, realizaci předpokládáme v příštím roce.

Hovoříte zatím jen o Jižních Svazích. Chystá se něco i v jiných částech Zlína?

Jednoznačně. Jako další projekt mohu zmínit „Přírodní louky Boněčko“. Projekt je situován východně od stávajícího protipodvodního valu v lokalitě Boněčko. V plánu je využití městských parcel o výměře cca 4 hektary, nyní zemědělsky využívaných, pro založení přírodně blízkých lučních biotopů s roztroušenou zelení. Cílem je respektovat přírodní podmínky lokality a vhodně zpřístupnit veřejnosti pro krátkodobou rekreaci s pochůznými stezkami i odpočinkovými místy. Projekt je nyní v samém počátku. Samotná přeměna stávajícího kukuřičného pole v luční společenstva začne postupnými kroky již začátkem nového vegetačního období, tedy na jaře 2020.

Zmínili jste tři projekty. Který je tedy ten třetí?

Jedná se o revitalizaci okolí hradu Malenovice, které je častým cílem procházek místních obyvatel i návštěvníků hradu. Úprava prostoru je ve fázi projektových příprav. Cílem je lepší zpřístupnění nejbližšího okolí hradu veřejnosti. Plochy budou opatřeny novými pěšinami, mobiliářem, důraz budeme klást na zachování výhledů do okolí. Lesní pozemky budou zachovány, avšak počítá se se změnou kategorie lesa na les zvláštního určení, což by lépe odpovídalo zamýšlenému záměru.



Plány jsou to hezké. Ale budou na jejich realizaci peníze?

Úprava veřejného prostoru je jednou z hlavních rolí města a jedním z rozhodujících ukazatelů pro rozhodování občanů, kde budou žít. Proto již dlouhodobě pracujeme na jeho vylepšování a věřím, že se na zajištění finančního krytí na tyto akce v rámci stávající koalice dohodneme.

V jaké finanční kondici je nyní město Zlín?

Nechali jsme zpracovat analýzu finanční kondice města Zlína nezávislým ekonomem specializovaným na hospodaření měst a obcí. Z ní vyplývá, že je město ve velmi dobré finanční kondici. Z aktuálně zpracovaného střednědobého investičního plánu a jeho finančního krytí vyplývá, že je město schopno v budoucích letech realizovat významné investiční akce i s ohledem na případné posílení rozpočtu investičním úvěrem. Zejména se jedná o stavby dopravního charakteru, plánovanou rekonstrukci zimního stadionu a Velkého kina. V letech 2023 – 2024 město splatí úvěry přijaté v minulých letech, otevírá se tedy prostor pro schválení nového úvěru na investice, které jsou pro budoucí rozvoj města nezbytné.

Má město Zlín i nějaké volné finanční prostředky?

Veškeré finanční zdroje máme zapojeny do rozpočtu města. Nicméně dokud nedojde k jejich reálnému použití, využíváme v mezích jejich zhodnocování na spořicí a depozitních účtech u různých bank.

Tomáš Melzer

magazín **zlín.**

Z obsahu

Foto na titulní straně:

Generální stávka 27. 11. 1989 na zlínském náměstí.

Foto: Vladimír Kubík

Soutěž na budoucí podobu Velkého kina byla zahájena

Soutěž je posvěcena Českou komorou architektů a informace o veřejné zakázce je od prvního října zveřejněna ve věstníku veřejných zakázek. 5

Sociálně-právní ochrana je tady pro děti, které neměly v životě štěstí

Odbor sociálních věcí Magistrátu města Zlína řeší zásadní věci např. v rámci sociálních služeb, sociální práce nebo sociálně-právní ochrany dětí. A právě sociálně -právní ochrana dětí je tématem, o kterém by měla veřejnost vědět. 7

Zájem o basketbal ve Zlíně stále roste

Basketbal je jedním z nejrozšířenějších sportů na světě a již více než tři čtvrtě století se hraje také ve Zlíně. 14

Památník Tomáše Bati získal dvě prestižní ceny

Obnova Památníku Tomáše Bati sbírá ocenění na celostátní úrovni. 22

Tiráž

Periodický tisk územního samosprávného celku

Vydavatel magazínu:

Statutární město Zlín
IČO: 00283924

ve spolupráci s HEXXA.CZ s.r.o.

Registrace MK ČR 13000

Vychází v nákladu 34 300 ks.

NEPRODEJNÉ.

Vydavatel neodpovídá za obsah inzerce.

Inzerční strany: 15-18, 29, 31-32

Redakce:

MMZ (radnice), náměstí Míru 12

Tomáš Melzer, šéfredaktor

tel. 577 630 211, tomasmelzer@zlin.eu

Irena Orságová, redakce

tel. 577 630 250, irenaorsagova@zlin.eu

Lukáš Fabián, redakce

tel. 577 630 152, lukasfabian@zlin.eu

Redakční rada:

Jiří Severin – předseda, Ivan Bergmann, Pavel Stojar, David Valůšek, Zdeněk Dvořák, Světlana Divílková, Zdenka Žáková a Vladimír Fekar.

Inzerce:

HEXXA.CZ, s.r.o.; Radoslav Šopík
602 850 180, radoslav.sopik@hexxa.cz

Distribuce:

Česká pošta, s.p., tel. 954 303 013

Datum vydání: 25. října 2019

Uzávěrka dalšího čísla: 9. listopadu 2019

zlin.eu



informace, které se vás týkají |



Adventní Zlín 2019 v přípravách

Vánoce jsou za dveřmi a s nimi i „Adventní Zlín 2019“. Letos tato akce odstartuje již v sobotu 30. listopadu. Náměstí Míru se opět zaplní dřevěnými domečky s občerstvením a nebudou chybět ani tradiční punče. Na první adventní neděli již tradičně společně rozsvítíme vánoční stromček, po kterém bude následovat koncert Anny K. s kapelou. V dalších dnech se dále můžete těšit například na No Name, Michala Hřízu s kapelou, Voxela s kapelou, Thoma Artwaye, Petru Černockou, Karla Kahovce George & Beatovens nebo Martina Chodúra s kapelou. Kromě bohatého kulturního programu, který naleznete na webových stránkách www.ic-zlin.cz/adventni-zlin-2019, vás v rámci doprovodného programu čekají oblíbení ledoví sochaři, můžete se vyfotit u fotostěn umístěných okolo kašny nebo si projít vánoční stezku „Letem vánočním světem“. Děti se zabaví v dětském kinečku, tvořivých dílnách nebo jízdou ve Vánočním expresu. Pro celou rodinu je připraven třídní program „Starobylé Vánoce“.

Od pondělí 2. prosince přibude vánoční stůl s posezením a malým podiem pro komorní koncerty. V sobotu 7. prosince se vánoční jarmark rozšíří o plachtové stánky s tradičním vánočním sortimentem a řemeslnými výrobky. „Novinkou budou letos vrátne kelímky s motivem Ježíška v rámci projektu Náš Ježíšek. Bude pak na každém návštěvníkovi, zda si jej nechá jako suvenýr na památku nebo jej vrátí prodejci a získá od něj zpět vratnou zálohu ve výši 50 Kč,“ uvedla radní Jana Bazelová. Slavnostní atmosféru opět dotvoří vánoční osvětlení jak stromčku, stánků, tak i stromů na náměstí Míru a na přilehlé tř. T. Bati. Celá akce potrvá do Štědrého dne do 14.00. Od 25. prosince do 1. ledna zůstane na náměstí několik stánků s občerstvením. „Takže pokud za vámi přijedou přátelé nebo rodina, můžete se společně projít městem a k tomu si dát něco dobrého,“ zve Jiří Korec, primátor města.

A nezapomeňte, opět si budete moci na památku koupit městský vánoční hrneček, tentokrát půjde o plecháček s ručně malovaným motivem od Jolany Bařínkové. Tento motiv bude provázet celý Adventní Zlín 2019. [red]



Příjezdová cesta do Zlína v revolučních dnech roku 1989. / foto: archiv SOKA

30. výročí Dne boje za svobodu a demokracii přehled akcí na území města Zlína

Středa 30. října 2019

CESTA KE SVOBODĚ: 30 LET POTÉ

Organizátor: Paměť národa Střední Morava
Místo a čas konání: prostory Dílny Městského divadla Zlín, v 17:00 hod., vstup zdarma
Diskutující: Stanislav Devátý, Jan Dobrovský, Otmar Oliva a Pavel Záleský

Úterý 12. listopadu 2019

KINO PŘÍBĚHY – LISTOPAD 89

Organizátor: Paměť národa Střední Morava
Místo a čas konání: Kostel Panny Marie Pomocnice křesťanů, Okružní, v 18:00 hod., vstup zdarma
Dokumentarista Adam Drda představí několik životních příběhů lidí, do nichž zasáhla sametová revoluce. Dozvíme se, jak ovlivnila a změnila jejich životy.

VÝSTAVA „NEZAPOMEŇME“

Organizátor: Paměť národa Střední Morava
Místo a čas konání: Kostel Panny Marie Pomocnice křesťanů, Okružní, 8. 11. 2019 – 14. 11. 2019.
Výstava vězaná k listopadu 1989. Kolegium Paměti národa vás zve na diskuzní setkání na téma Sametová revoluce a její odkaz pro současnost. Kam jsme se za 30 let posunuli a jakou povahu má současná demokracie? Přijďte o těchto otázkách debatovat se Stanislavem Devátým, Janem Dobrovským, Otmarem Olivou a Pavlem Záleským.

Středa 13. listopadu 2019

KINO PŘÍBĚHY – LISTOPAD 89

Organizátor: Gymnázium Zlín - Lesní čtvrť
Místo a čas konání: Lesní čtvrť III 1364, v 9:00 a v 11:00 hod., akce pro studenty gymnázia; program ve spolupráci s Pamětí národa Střední Morava
Dokumentarista Adam Drda představí několik životních příběhů lidí, do nichž zasáhla sametová revoluce. Dozvíme se, jak ovlivnila a změnila jejich životy.

Čtvrtek 14. listopadu 2019

„ŽIVÁ KNIHOVNA“

Organizátor: Gymnázium Zlín a Jazyková škola s právním státní jazykové zkoušky Zlín
Místo a čas konání: čtvrtek 14. listopadu 2019, od 8.00 do 12.00 v divadelním sále Malé scény Zlín, akce určena pro studenty školy i veřejnost
Program představí vítězné prezentace týmů studentů zaznamenávající výpovědi účastníků sametové revoluce. Součástí programu bude projekce dokumentárního filmu a beseda s hosty. Ze známých osobností již přislíbili účast spisovatel Antonín Bajaja, disident a politik Stanislav Devátý a herec MDZ Radoslav Šopík.

VÝSTAVA ATELIÉRŮ GRAFICKÝ A DIGITÁLNÍ DESIGN

Organizátor: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Místo a čas konání: atrium Univerzitního centra UTB (U13, nám. T. G. Masaryka 5555, Zlín); pro veřejnost otevřeno 14. 11. 2019 od 16:30 hod.; po ostatní dny do 23. 12. 2019 vždy 8:00 – 18:00 hod., vstup zdarma
Vzácným exponátem budou skleněné ruce Václava Havla vyrobené ve Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské ve Valašském Meziříčí – ve Zlíně jen do 17. 11. 2019.

PRŮVOD STUDENTŮ, ZAMĚSTNANCŮ UTB A VEŘEJNOSTI

Organizátor: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Místo a čas konání: od budovy Univerzitního centra (U13, nám. T. G. Masaryka 5555, začátek v 16:30 hod.) k Fakultě technologické (U1, Vavrečkova 275), kde proběhne krátká vzpomínková akce

SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ LAVIČKY VÁCLAVA VE ZLÍNĚ

Organizátor: Iniciativa pro instalaci lavičky Václava Havla ve Zlíně

Místo a čas konání: Gahurův prospekt, od 17:30 do 18:00 hod.

Účelem tohoto veřejného uměleckého díla je vytvořit místo pro setkání a dialog v duchu idejí Václava Havla. Zlín se tak připojí k dalším městům z celého světa, kde je toto symbolické místo instalováno. Odhalení proběhne za přítomnosti významných hostů, mj. Andreje Kisky, Michaela Zantovského a dalších.

KONCERT SKUPINY MICHAL AMBROŽ A HUDBA PRAHA

Organizátor: Iniciativa pro instalaci lavičky Václava Havla ve Zlíně

Místo a čas konání: parkoviště za budovou Obchodního domu Zlín, nám. Práce 2523, od 18:00 do 20:00 hod., vstup volný, navazuje na akci Slavnostní odhalení lavičky Václava Havla

REVOLUCE PO ČESKOSLOVENSKU

Organizátor: Iniciativa pro instalaci lavičky Václava Havla ve Zlíně

Místo a čas konání: Obchodní dům ve Zlíně, 2. patro, od 20:00 hod.

Debatu s hosty, navazuje na předchozí program organizátora



Vizuální projevy sametové revoluce na vchodu do divadla. / foto: archiv SOKA

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ HAVEL A ZLÍN

Organizátor: Iniciativa pro instalaci lavičky Václava Havla ve Zlíně
Místo a čas konání: Obchodní dům ve Zlíně, přezdívaný budovy, 14. 11. 2019 – 30. 11. 2019

**VIDEOMAPPING SAMETOVÁ
REVOLUCE OČIMA STUDENTŮ UTB**

Organizátor: Univerzita Tomáše Bati
Místo a čas konání: západní stěna budovy Fakulty humanitních studií (U18, ul. Štefánikova 5670, Zlín), od 20:00 hod.

VÝSTAVA „NEZAPOMEŇME“

Organizátor: Paměť národa Střední Morava
Místo a termín konání: náměstí Míru, 30. 11. 2019–9. 12. 2019 (vemšák 17. 11. v 16:45 hod.), nám. Práce 30. 11. až 9. 12.
Výstava Nezapomeňme – listopad 89 očima zlínských pamětníků

Pátek 15. listopadu 2019

JEDNOU BUDEM DÁL

Městské divadlo Zlín
Místo a čas konání: Velký sál MDZ v 10:00 hod., veřejná generálka

SAMETOVÝ ZLÍN

Městské divadlo Zlín
Místo a čas konání: Velký sál MDZ v 19:00 hod., projekce filmu

Sobota 16. listopadu 2019

PO STOPÁCH OF

Městské divadlo Zlín

Místo a čas konání: v 10:00 hod.,



Divadlo byla významným centrem revoluce. / foto: archiv SOKA

PIETNÍ AKT**K 30. VÝROČÍ DNE BOJE****ZA SVOBODU****A DEMOKRACII**

Organizátor: Statutární město Zlín

Místo a čas konání: náměstí Míru 12, Pomník obtem totalit, v 15:30 hod.

Organizátor: Krajská knihovna Františka Bartoše

ve Zlíně, p. o.

Místo a čas konání: Vavrečkova 7040, 2. podlaží budovy 15, sál B, v 17:00 hod.

Gottwaldovské roky ve vlastní kůži 1980 až 2000 – povídání s Petrem Vítkem a jeho hosty.

Čtvrtek 21. listopadu 2019

OSUDOVÉ OKAMŽIKY

Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s

Místo a čas konání: Malý sál v 18:15 Povídání s J. Šibíkem; Kongresové centrum Zlín – Velký sál, od 19 hod. koncert k 30. výročí sametové revoluce

K. Husa Hudba pro Prahu 1968, V. Popelka Pamatuj! Písň naděje i beznaděje, A. Dvořák Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“, op. 95, dirigent Tomáš Brauner

Program koncertu obohatí projekce unikátních dobových fotografií našich předních fotografů Josefa Koudečky a Jana Šibíka vztahujících se k událostem srpna 1968 a listopadu 1989.

Listopad 2019 – další akce

**VÝSTAVA ZMĚNY A VIZE
INDUSTRIÁLNÍ ARCHITEKTURY
VE ZLÍNĚ**

Organizátor: Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, p. o.

Kurátor: Ladislava Hornáková

Místo a termín konání: Vavrečkova 7040, 14. budova baťovského areálu, grafický kabinet, 4. 9. 2019–10. 11. 2019

Mapování vývoje baťovského továrního areálu, jehož cílem je ukázat porevoluční změny. Výstava zároveň navazuje na téma Otevřené město, které propaguje Czechtourism

VÝSTAVA REVOLUCE 89 VE ZLÍNĚ

Městské divadlo Zlín

Místo a termín konání: foyer MDZ, od 28. 10. 2019 do 30. 11. 2019

VÝSTAVKA SAMETOVÝ ZLÍN

Organizátor: Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, p. o.

Místo a termín konání: Vavrečkova 7040, 4. podlaží budovy 15, 1. 11. 2019–30. 11. 2019

Zachycení sametové revoluce prostřednictvím novinových článků.

VÝSTAVA**ZLÍN – GOTTWALDOV – ZLÍN**

Organizátor: Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o.

Místo a termín konání: Vavrečkova 7040, 14. budova baťovského areálu, 1. NP prostor krátkodobých výstav, 17. 11. 2019 – 16. 2. 2020

Výstava fotografií připomíná, že jednou z událostí, které s sebou přinesl listopad 1989, byl i návrat našeho města k jeho původnímu jménu. Fotografie připomenou proměny známých míst Zlína od počátku 20. století i lokality, které ve své původní podobě dnes už neexistují.



Občanští aktivisté u vstupu do sídla ONV Gottwaldov. / foto: archiv SOKA

komentovaná prohlídka divadla s hercem Rostislavem Markem, nutná rezervace na jurcova@divadlo-zlin.cz, vstup volný

JEDNOU BUDEM DÁL

Městské divadlo Zlín

Místo a čas konání: Velký sál MDZ v 19:00 hod., premiéra s připitkem ve foyer

Neděle 17. listopadu 2019

**SLAVNOSTNÍ ODPOLEDNE
V EVANGELICKÉM KOSTELE – DEN****BOJE ZA SVOBODU A DEMOKRACII -
30 LET SVOBODY 1989 - 2019**

Náboženská obec Církve československé husitské ve Zlíně

Místo a termín konání: velký sál evangelického kostela, ul. Štefánikova
od 14:00 hod. děkonná bohoslužba, kterou povede farář Církve československé husitské Zdeněk Kovařík, kázat bude David Tomčík, kaplan Armády ČR, zpívá Moravský komorní sbor
od 16:00 hod. koncert Moravského komorního sboru se sborníkem Jirím Šimáčkem

KONCERT SVOBODY 2019

Organizátor: Petr Vítek

Místo a čas konání: náměstí Míru, od 15:00 do 21:00 hod., vč. zajištění občerstvení
Program: v 15:00 hod. zahájení projekce dokumentu z cyklu Příběhy 20. století, od 16:00 hod. hudební část (16:00 hod. Cestující hudba – songy starých beatníků Zlín, 17:00 hod. Pepa Nos – písničkář, 18:00 hod. Kouřová Clona – Gympl-rock Zlín, 19:00 hod. Nšo-či – indies punk rock Kroměříž), 20:00 – 21:00 hod. projekce dokumentu z cyklu Příběhy 20. století

SHROMÁŽDĚNÍ U SOCHY TGM

Místo a čas konání: mezi budovami Kongresového a Univerzitního centra, v 16:30 hod.

JEDNOU BUDEM DÁL

Městské divadlo Zlín

Místo a čas konání: Velký sál MDZ v 18:00 hod., 1. slavnostní repríza s besedou

Středa 20. listopadu 2019

**REMINISCENCE ANEB CO JSME SI -
TO JSME SI**

paměť
národa

#NEZAPOMEŇME

**Soutěž na budoucí
podobu Velkého kina
byla zahájena**

Rada města Zlína schválila zahájení soutěže na revitalizaci Velkého kina. Soutěž je posvěcena Českou komorou architektů a informace o veřejné zakázce je od prvního října zveřejněna ve věstníku veřejných zakázek. Zájemci o účast v soutěži mají možnost podání formální přihlášky do 29. 10. 2019.

„Soutěž bude probíhat formou soutěžního dialogu. Je to poměrně nový nástroj, který je sice složitější a časově náročnější než klasická soutěž o návrh, jeho výhodou je však otevřenější postup, který umožní porotě v průběhu soutěže aktivně zasahovat do podoby návrhu,“ řekl primátor statutárního města Zlína Jiří Korec. Soutěž bude mezinárodní, veškeré podklady jsou tak k dispozici i v anglickém jazyce. Cílem je usnadnění vstupu zahraničním zájemcům.

V soutěžní porotě usednou kromě zástupců města také nezávislí odborníci. Belgický architekt Pierre Hebbelinck, teoretik architektury profesor Vladimír Šlapeta, slovenský architekt Martin Jančok, zlínská architektka Jitka Ressorová a kunsthistorička Jana Kostecká. Na jednotlivých setkáních se soutěžícími budou přítomni také experti, kteří budou průběžně usměrňovat jejich činnost v návaznosti na konkrétní specializace.

Již v průběhu podzimu 2019 bude vybráno šest týmů, které vzejdou z přihlášených zájemců o účast v dialogu. Týmy budou vybrány na základě dosavadních zkušeností s prací ideálně na podobných projektech. Následně bude zahájen samotný dialog s jednotlivými týmy, během kterého bude postupně zpřesňována podoba jednotlivých návrhů. Výsledky budou známy začátkem května příštího roku. Externím administrátorem soutěžního dialogu se stala společnost MOBA studio s. r. o., která je lídrem na poli organizací soutěží v ČR. Její výhodou je také široká platforma komunikačních médií, díky kterým bude soutěž propagována i na mezinárodní úrovni. „Jsem rád, že se našla politická vůle k vybrání externího administrátora soutěže. S postupem podle soutěžního dialogu nemáme zkušenosti a nebylo by vůči budově kina správné tyto zkušenosti sbírat cestou pokus – omyl,“ řekl Ivo Tuček, vedoucí oddělení prostorového plánování, který je za organizaci soutěží města odpovědný.

Náklady na soutěžní dialog zahrnující externí administraci i odměny soutěžícím týmům se blíží k pěti milionům korun. Tato částka představuje zhruba 2 % z celkových předpokládaných nákladů na rekonstrukci Velkého kina, které se pohybují okolo 250 milionů korun. [mel]

Pavel Jungmann: Doba disentu patří k tomu nejlepšímu, co mne v životě potkalo.

Letos si připomínáme 30. výročí sametové revoluce, která je zásadním předělem v dějinách našeho národa. 17. listopadu vyšli do ulic demonstrovat studenti a postupně se k nim přidávali umělci a veřejnost. Této události, která odstartovala pád komunistického režimu, ale předcházela cílená aktivní protistátní činnost spousty lidí, kteří svůj názor proti totalitnímu komunistickému režimu dávali najevo. Mezi ně patřil i Pavel Jungmann, jeden ze zakládajících členů Občanského fóra ve Zlíně. S Magazínem Zlín se o vzpomínky na předrevoluční i polistopadové dění podělil.

Listopad 1989. Co se vám první vybaví ve vzpomínce?

Splněný sen, hektika, adrenalin, spousta práce, konec „poflakování“, začátek opravdové „starosti“ o život svůj a bližních – SVOBODA!

Měl jste být zubařem, ale komunistický režim vás i přes zvládnuté zkoušky ke studiu „nedoporučil“. Paradoxně jste potom měl víc času, abyste proti němu aktivně vystupoval. Jak se vaše iniciativy vyvíjely?

Nebyl jsem žádný bojovník a odvážný už vůbec ne (smích). To byli vojáci ve válce, hrdinové, kteří trpěli v komunistických lágrech a kriminálech, lidé, kteří se postavili proti komunismu a mnozí za své přesvědčení položili život. Chtěl jsem jen číst, co mne zajímalo, splnit si sen a ve svém nakladatelství jednou vydávat knihy, mít možnost svobodně cestovat, studovat, podnikat a žít ve svobodné, demokratické zemi.

Po neúspěchu být lékařem jsem se spolužákem Zdeňkem Petrželkou zkusil knihovnickou nstavbu v Brně, kde jsme dva krásné roky společně studovali, chodili do filmového klubu, na Provázek a hlavně jsme četli spoustu knih. V antikvariátech jsme přes kamarády sehnali i nesehnatelnou literaturu a dostali se k samizdatům. Chtěl jsem poté studovat dějiny umění, češtinu a literaturu na Karlově univerzitě, ale bylo mi naznačeno, že s mým „profilem“ to nepřipadá v úvahu. Nakonec jsem se nějakým zázrakem na Filozofickou fakultu dostal. V Praze jsem pak zažil spoustu nových setkání s disentem, měl k dispozici výběr ineditní literatury a samizdatů i první výslech v Bartolomějské za šíření Charty 77. Naštěstí mne nechali nějak podmíněčně dostudovat, když se za mne zaručili někteří profesori z katedry.

Ne každý student se tehdy dokázal tak jasně vyhranit. Kdo ve vás vzbudil zájem o politiku a jasný občanský postoj?

Slovo „bojovat“ opravdu není na místě. Pro mne byl největší inspirací můj tatínek, masarykovec, demokrat, antikomunist. Ovlivnil mne naše rozhovory o literatuře, historii, politice, pravdě, svobodě... Doma jsme měli velkou knihovnu

a já jsem spoustu knih přečetl. Měl jsem samozřejmě touhu plynout z výchovy rodičů přiblížit se svým chováním úsluví „Nebát se a nekrást“ a pak jsem měl i skvělé učitele Jiřího Pekárka, Bohumila Galáska, Janu Roubalovou.

Stal jste se jedním ze zakládajících členů Společnosti přátel USA (SPUSA). Co se v tomto společenství dělo?

Společnost přátel USA byl nápad Standy Devátého. Když byl svaz přátelství se SSSR, proč ne i s Amerikou? Zprvu myšleno trochu jako legrace. Určil nás s Bedřichem Koutným a Petrem Bartošem „mluvčími“. Postupně se začali na tuto iniciativu nabalovat lidé z celé republiky. Popisovat aktivity by bylo na celý román. Vydávali jsme také samizdatem tzv. Magazín SPUSA, začali i tisknout knihy amerických autorů. To mne hodně bavilo, dělal jsem redakci, po práci jsme tiskli na mnoha místech Zlína a pracovali na všem společně s mnoha přáteli. Na to si rád vzpomenu. Ta přátelství byla velmi silná, žádný „zrádce“, drželi jsme při sobě a dávalo nám to v té absolutní šedi tehdejšího režimu smysl života. SPUSA byla nakonec iniciativa politická. Byli jsme v posledních dvou letech před převratem spolu s dalšími iniciativami spolupořadatelé všech demonstrací a vystoupení proti režimu.

Byl jste sledován StB, jak jste se naučil rozpoznat lidi, kterým se dalo důvěřovat?

Měl jsem úzký okruh přátel, se kterými jsem se vídal „pracovně“. K těm jsem měl plnou důvěru, a potom spoustu známých, kteří ale některé informace neměli (smích). V antikvariátu, kde jsem nakonec pracoval, na mne bylo hodně vidět. Estébáci se mne postupně snažili dostat – když to nešlo jinak – na hospodářskou kriminalitu. Dělal v obchodě cvičné nákupy či prodeje, až nakonec dokonce krám na týden uzavřeli. Pod jejich dohledem byla inventura i s domovní prohlídkou. Vše vždy dobře dopadlo. Takže jen výslechy a zadržení na dvakrát 48 hodin.

Jaký býval hlavní důvod zadržení?

Důvodem většinou byla příprava na nějakou manifestaci, demon-

straci či setkání, ale to jsme oficiálně zveřejňovali. Někdy nám jen při výslechu ohlásili, že akce není povolena, jindy jsme tam zůstali déle. Vždy se to dalo zvládnout a dnes na to vzpomenu spíše z úsměvem. Třeba jednou v neděli jsme s Petrem Bartošem a našimi dětmi sáňkovali na Kamenci, když najednou pod kopcem přistálo policejní auto. Sebrali nás ze svahu (dětí jsme naštěstí nechali v péči okolostojících lidí) a odvezli na radnici. Přijeli úředníci a předali nám rozhodnutí, že tuším Palachův týden zakázali a nic organizovat nesmíme. To, že na kopci malé děti zůstaly, to jim bylo jedno.

Samozřejmě jsme do Prahy odjeli. Spolu s dalšími iniciativami jsme byli nakonec v bytě pana Kroba zadrženi a odvezeni k výslechům. Následně nás v noci propustili. Seděli jsme v cele společně s Václavem Malým, bývalým ministrem zahraničí Jiřím Hájkem a dalšími a poslouchali z křičících policejních vysílaček, jak se snaží policajti již hojně navštívenou manifestaci potlačit. To byl velký zážitek.

Dalekosáhlé změny v československé společnosti a znovunabytí svobody prožíval každý z nás jinak. Co jste cítil vy?

Převratové období i 17. listopad jsme trávili s Bedřichem Koutným ve sklepech jednoho půldomku v Otrokovicích. Tam jsme si udělali hodně „zakonspirovanou dílnu“ pro tisk a v tom čase tiskli pro celou republiku časopis Sport (předchůdce Respektu). Mimo jiné v posledním čísle byl úvodník, ve kterém se psalo, že všude okolo komunismus padá, jen u nás se nejspíš nic nestane. Při tom jsme poslouchali Svobodnou Evropu a Hlas Ameriky, takže jsme o tom, co se děje v tu chvíli v Praze, věděli. Pro mne, a myslím i pro ostatní, byla finálním spouštěčem zpráva o mrtvém studentovi na Národní třídě. Vylezli jsme ze sklepa, vše tam nechali rozdělané (dokončili jsme to až hluboko po vzniku Občanského fóra – svým způsobem už byl potom ten časopis sběratelskou kuriozitou) a od té chvíle se vše zrychlilo. Co se dříve událo za rok, to jsme pak prožívali v jednom dni. V divadle jsme spoluzažili Občanské fórum, přesunuli



Pavel Jungmann. / foto: archiv PJ

se na náměstí a sny se začaly plnit (smích). Už na Vánoce jsem na náměstí před OF prodával knihy z londýnského nakladatelství Rozmluvy a nakladatelství 68 Publishers. V dalších letech jsem provozoval knihkupectví, antikvariát, galerii, nakladatelství a café Archa na několika místech ve Zlíně. V roce 2010 jsem celé své podnikání prodal a nyní z domova občas vydávám knihy autorů, kteří se mi líbí. Většinou překlady z němčiny, poezii, knihy o architektuře a umění. Letos jsem překročil už stovku vydaných titulů.

Léta jste „žil“ v komunitě disentu. Vidáte se?

Pro mne bylo období disentu obdobím hlubokých přátelství, snahou denně na sobě pracovat, překonávat samozřejmý strach a snažit se svými nepatrnými silami a obyčejnou slušností něco změnit. Přátelství po mnoha peripetiích trvají dodnes. Ta doba patří k tomu nejlepšímu, co mne v životě potkalo. Smutné ale je, v jakém stavu se nachází naše společnost teď – třicet let po převratu. Přijde mi, že mnoho lidí vlastně o žádnou svobodu a demokracii nestálo. Spadla jim z nebe do klína, nenáží si jí, a podle toho se chovají. Xenofobie, populismus, nenávisť... O nabyté svobody je nutné denně pečovat, jinak nás nic dobrého nečeká. Ani v nejhorším snu by mne nenapadlo, že po třiceti letech budeme mít premiéra spolupracovníka StB, že bez komunistů nebude moci vládnout současná vláda, že budeme mít prezidenta, který zcela programově rozděluje společnost a snaží se nás vrátit do otevřené náruče východu. Čemu už vůbec nerozumím – nejméně polovina národa je s tímto stavem spokojená.

Pokud se rychle nevzpamatujeme, přijdou časy, kdy si totalitu budeme muset opět prožít znovu. Myslím, že k tomu nemáme daleko.

Irena Orságová

Primátor Jiří Korec: Demokracie je svoboda i odpovědnost.

Co je pro vás podstatou demokracie, pane primátore?

Svoboda, asi jako pro drtivou většinu našich občanů. Zároveň si však musíme říci, že ke svobodě a demokracii patří taktéž odpovědnost. Odpovědnost za své chování, své činy a postoje. Je na každém z nás, aby se snažil a pomohl budovat demokracii a rozvoj obecně. Mám někdy pocit, že někteří lidé sledují pouze své zájmy. Bez ohledu na to, co je prospěšné pro celek. Tím se v současné době demokracie trochu zvrhává. Je však jasné, že nikdy se nelze zavděčit všem.

Co tím myslíte, že se demokracie zvrhává?

Demokracie je o toleranci, možnosti otevřeně říci svůj názor. O dialogu a následnému rozhodnutí většiny. Taková byla i idea 17. 11. 1989. V současné době jsou tu však stále častěji organi-

zace a jedinci, kteří cíleně propagují a prosazují svůj názor či názor menšiny na úkor zájmu většiny. A to zpravidla s cílem osobního prospěchu a s fiktivní argumentací o demokracii. Příkladem může být stavba dálnic, kde jedinci mohou několik let blokovat stavbu, která je v zájmu tisíců občanů. Podle mě musíme klást větší důraz na základní demokratické principy, aby názor většiny byl opravdu prioritní. V západních zemích už tomu tak je. V případě dálnic se jedná o zákon o liniových stavbách, který u nás stále chybí. Naopak už i u nás mohou státní instituce vyvlastnit soukromý majetek, pokud je to ve veřejném zájmu. Něco takového bylo v počátcích demokracie nemyslitelné.

Neexistuje jiná cesta, než určitě omezení demokracie?

Samozřejmě ano, ale bohužel ji v našem státě zatím moc reálně



nevidím. Pokud bychom všichni opravdu chtěli rozvoj a prosperitu, ať už rodiny, firmy, města, kraje či státu bez svého osobního prospěchu, tak není třeba nic omezovat. Je jasné, že k danému cíli je možné dojít více cestami, takže vždy je to o dohodě a kompromisu. Ale to pak musíme respektovat. Ve Zlíně taková spolupráce funguje. Bez politizování a obstrukcí by se Česká republika rozvíjela mnohem rychleji a zlepšila by se i životní úroveň. [mel]

magazín **zlín.**

Třetinu spotřeby pokrývá slunce

Před deseti lety, na podzim roku 2009, překryly střechu správní budovy Teplo Zlín fotovoltaické panely. Dosud vyprodukovaly 150 MWh, což v přepočtu znamená pokrytí všech provozů v sídle společnosti z jedné třetiny. Během fungování se navíc newyskytly s technologií žádné problémy. Na střeše budovy v Družstevní ulici je instalováno 72 panelů s celkovou plochou 116 čtverečních metrů. Špičkový výkon fotovoltaické elektrárny tak dosahuje 17,28 kW. „Na svou dobu šlo o relativně velkoryslou instalaci. Cílem bylo posoudit kvalitu a životnost technologie a také získat reálnou představu o návratnosti takovýchto projektů,“ vysvětlil ředitel firmy Pavel Mačák.

„Za celou dobu ostrého provozu, tedy od jara roku 2010, jsme do sítě dodali 150 000 kWh elektřiny. Při přepočtu na naši spotřebu to znamená její pokrytí z jedné třetiny,“ dodává Pavel Mačák s tím, že přesvědčivé jsou i zkušenosti z provozu. Kromě běžné kontroly stavu se za deset let vyskytla pouze jedna drobná závada. Pořízení elektrárny přišlo společností na 1,5 milionu korun, z toho takřka polovinu pokryly dotace. „Vezme-li v úvahu pokrok, který se v této oblasti odehrál v poslední dekádě, je zřejmé, že v současné době mohou tyto instalace dávat ekonomický smysl i bez veřejné podpory. O přínosu ekologickým pak není pochyb vůbec, vždyť za dobu provozu jsme životnímu prostředí ušetřili více než 100 tun CO₂,“ hodnotí Pavel Mačák. Společnost nyní pracuje na přípravě dalších projektů, nejen v oblasti obnovitelných zdrojů, ale také chytrých řešení, které ještě více zvýší efektivitu provozu. „Pro zvažované realizace se přirozeně snažíme maximálně využít infrastrukturu naší společnosti. Zároveň si ale uvědomujeme, že úspěšnost projektů se může velmi zvýšit v případě koncepčních řešení založených na spolupráci s městem, městskými společnostmi i odběrateli,“ říká Pavel Mačák. „Projekty v oblasti obnovitelných zdrojů a smart řešení vítám a podporuji. Tyto projekty však musí být založeny na koncepčních řešeních. Z pozice města budeme hledat synergie pro využití potenciálu připravovaných inovací,“ uzavírá náměstek primátora Pavel Brada. [ijn]

Sociálně-právní ochrana je tady pro děti, které neměly v životě štěstí

Odbor sociálních věcí Magistrátu města Zlína je odborem, o kterém se v očích veřejnosti moc neví. Přitom řeší zásadní věci například v rámci sociálních služeb, sociální práce nebo sociálně-právní ochrany dětí. A právě sociálně-právní ochrana dětí je tématem, o kterém by měla veřejnost vědět mimo jiné v době vysoké rozvodovosti.

V běžném životě bohužel nastávají situace, kdy je potřeba řešit nestabilní rodinné zázemí, neplnění rodičovských funkcí, úpravu styku rodiče s dítětem a mnoho dalších tíživých situací. Děti se neumějí samy bránit, pro jejich ochranu je zde orgán sociálně-právní ochrany.

„Je třeba si uvědomit, že rodiče jsou rovnocennými nositeli rodičovské odpovědnosti, a je v zájmu jejich dětí, když jsou schopni o nich jednat společně a samostatně. Ze zkušenosti lze konstatovat, že přítomnost dalších osob při jednání může rodičovský konflikt vyhrotil, což má následně negativní dopad na zdravý vývoj dětí. Rodičovská odpovědnost je totiž nepřenositelná,“ říká vedoucí Odboru sociálních věcí **Jana Pobořilová**.

Sociálně-právní ochranou dětí se rozumí zejména ochrana práva

dítěte na příznivý vývoj a řádnou výchovu, ochrana oprávněných zájmů dítěte, včetně ochrany jeho jmění. Působení směřující k obnovení narušených funkcí rodiny a zabezpečení náhradního rodinného prostředí pro dítě, které nemůže být trvale nebo dočasně vychováno ve vlastní rodině.

Sociálně-právní ochrana se pak zaměřuje zejména na děti, jejichž rodiče zemřeli, neplní povinnosti plynoucí z rodičovské odpovědnosti, nevykonávají nebo zneužívají práva plynoucí z rodičovské odpovědnosti. Dále se zaměřuje na děti, které byly svěřeny do výchovy jiné fyzické osoby než rodiči a tato osoba neplní povinnosti plynoucí ze svěřením dítěte do její výchovy. Zjištění, že dítě vede zahálčivý nebo nemravný život spočívající zejména v tom, že zanedbává školní docházku, požívá návykové látky, páchá trestnou činnost apod., je závažným důvodem pro zásah OSPOD. V neposlední řadě se pak sociálně-právní ochrana zaměřuje na děti, které se opakovaně dopouští úteků od rodičů, na kterých byl spáchán trestný čin ohrožující život, zdraví, svobodu a mravní vývoj, které jsou na základě žádosti rodičů umístěny do zařízení pro děti vyžadující okamžitou pomoc, které jsou ohro-

žovány násilím mezi rodiči, či které jsou žadateli o azyl odloučenými od svých rodičů.

„Sociálně-právní ochrana dětí je citlivým tématem, o kterém by se však mělo vědět. Děti musíme chránit od nežádoucích vlivů, které by jim mohly nepříznivě zasáhnout do jejich života. Je potřeba říci, že pracovníci oddělení sociálně-právní ochrany dětí dělají výbornou práci. Tomu odpovídá fakt, že v roce 2018 bylo podáno na práci SPOD celkem 15 stížností, 14 bylo neúvodných a jedna byla vzata zpět,“ řekla tajemnice Magistrátu města Zlína **Helena Eidová**.

Všechny obecní úřady mají v agendě sociálně-právní ochrany dětí určité povinnosti, jejich největší díl však spadá na obecní úřady obcí s rozšířenou působností, v našem případě na statutární město Zlín (Magistrát města Zlína). V rámci soudních řízení, ve kterých jsou účastníky řízení nezletilé děti, vykonává orgán sociálně-právní ochrany dětí zpravidla roli kolizního opatrovníka, tzn., zastupuje je v soudním řízení. Rodiče jsou v zájmu nezletilých vedeni ke smírnému řešení. Bohužel ne vždy je zájem dětí v souladu s přáními a očekáváními rodičů, popř. jednoho z nich. [mel]

Nájemné v městských bytech se zvýší. Zvednou se tak i částky na jejich rekonstrukci

Nájemné v některých městských bytech se od 1. 1. 2020 zvedne. Jeho navýšení schválila dne 18. 2. 2019 Rada města Zlína. Důvodem je dlouhodobé zvyšování cen i v jiných oblastech nebo službách a také snaha radnice získat více prostředků na obnovu těchto bytů. Nárůst by měl být v řádech korun až několika desítek korun.

I přes zdáření bude bydlení v bytech vlastních radnicí stále jednou z finančně nejdostupnějších možností.

Město vlastní celkem 2 035 bytů. O jejich užívání je velký zájem. Oddělení správy bytových domů magistrátu eviduje 225 žádostí na běžné byty, 5 žádostí o startovací byty a 450 žádostí o byty pro seniory a zdravotně postižené osoby. Plán na obnovu městských bytů má radnice připravený. V horizontu deseti let má dojít k rekonstrukci bytů na

I. a II. segmentu na Jižních Svazích, na Zálešné I 4057 a poté postupně v dalších lokalitách Zlína. V minulých letech se již podařilo zrekonstruovat 70 bytů na ulici Okružní 4699, 57 bytů na Středové 4786, 27 bytů na Družstevní 4509, 78 bytů na Zálešné I 4057 a Nad Ovčírnu 344 celkem 15 bytů.

Výše nájemného v městských bytech se naposledy zvyšovala v roce 2012. Později, v roce 2014, bylo u velkokapacitních domů sníženo. Nyní dojde k jeho navýšení. V bytech určených pro seniory a zdravotně postižené osoby se nájemné stávajícím nájemníkům ještě nezvyšovalo a činí 19,66 až 40 Kč za metr čtvereční u původních nájemníků. Plánované zvýšení nájemného činí 20 % s účinností od 1. 1. 2020 pro byty v nástavbách na ulici Vodní č.p. 4201 - 4210 a Kamenná č.p. 3854, dále byty

na ulici Podlesí IV č. p. 5302, vyjma členů BD Budovatel, a Podlesí IV č. p. 5348, 5349, 5375, 5376. Zvýšení nájemného na částku ve výši 79,53 za m² s účinností od 1. 1. 2020 u stávajících uzavřených nájemních smluv u zrekonstruovaných bytů v bytových domech na ulici Středová č. p. 4786, Okružní č. p. 4699, Nad Ovčírnu IV č. p. 344. „Maximální nájemné je již několik let u obecních bytů ve výši 79,53 Kč. Senioři, lidé se zdravotními postiženími a mladé rodiny mají nájemné zvýhodněno. Peníze vybrané na nájemném chceme dále do bytů investovat a zlepšovat tak obyvatelům komfort bydlení. V nejbližších letech nás čekají ve spoustě bytových domů rozsáhlé opravy stupaček a rozvodů, což jsou velmi nákladné opravy,“ vysvětlila okolnosti náměstkyně primátora **Kateřina Francová.** [mel]

Cena města Zlína za rok 2019

Statutární město Zlín stále přijímá nominace na nositele Ceny města Zlína za rok 2019. Kdokoli z řad veřejnosti může na Cenu města Zlína navrhnout fyzickou či právnickou osobu.

Nominace lze posílat do 31. prosince tohoto roku na adresu: Statutární město Zlín, sekretariát primátora, nám. Míru 12, 761 40 Zlín. Podání může být taktéž elektronické prostřednictvím on-line formuláře, který je umístěn na webu města Zlína: <https://1url.cz/UMSGF>. Po jeho vyplnění lze formulář odeslat e-mailem, datovou schránkou nebo vytisknout a učinit osobní podání.

Cena města Zlína je udělována od roku 1993. Tehdy byla udělena Vladimíru Karfíkovi, Josefu Vaňharovi a Miroslavu Zikmundovi. Zatím poslední držitelkou je Eva Jiřičná, která ocenění obdržela v loňském roce. [io]

Výsledky kampaně Do práce na kole – Zářijová výzva 2019

Celkem se do Zářijové výzvy, která se konala od 16. do 22. 9., přihlásilo za celou republiku 3482 účastníků, i když ne všichni si své cesty zvládli zaznamenat.

Za Zlín to bylo 105 a za Otrokovice 47 zářijových nadšenců. Z toho 65 soutěžících se umístilo na 1. místě, protože měli 100% pravidelnost. V soutěži se hodnotila především pravidelnost, ale zaznamenávala se i výkonnost. Za celou Českou republiku zvítězil a ujel neuvěřitelných 1276,3 kilometrů Jaroslav Pospíšil z Krajského úřadu Zlínského kraje.

Z žen byla nejlepší za Zlínský kraj soutěžící s přezdívkou Konvalinka, která ujela na kole za týden 177,3 km a je též z Krajského úřadu Zlínského kraje.

V zářijové výzvě organizátoři připravili snídani zdarma pro soutěžící i ostatní, kteří zvolili alternativní způsob dopravy po městě. Ve Zlíně se uskutečnila v Bajkavárně a dále si mohli cyklisté nechat zdarma zkontrolovat kolo v Sport-Racing-Bike na ulici Dlouhá.

V Otrokovicích byla snídáně zdarma na odpočívadle vedle splavu u Trávníků. [cyz]



Ti nejlepší zvládli za týden i více než 1 200 kilometrů. / foto: archiv pořadatelů



Slavnostní otevření hasičské zbrojnice. / foto: MMZ

Hasiči ve Štípkě mají lepší zázemí

Dobrovolným hasičům ve Štípkě už slouží zrekonstruovaná zbrojnice. Předmětem projektu byla přístavba a další stavební úpravy. Cílem úprav bylo především zlepšení tepelné technických vlastností objektu a doplnění chybějícího hygienického zařízení. „Stávající objekt je jednopodlažní s využitelným podkrovím. Na tento pak ze severozápadní strany navazuje nová jednopodlažní přístavba obsahující kompletní potřebné zázemí, jako jsou sprchy, WC, technická místnost a kuchyňka,“ popsal **František Pilka**, jednatel společnosti Nemovitosti Zlín, která má objekt ve správě. Ve stávajícím ob-

jektu pak byly provedeny stavební úpravy. Zejména došlo k vnitřním stavebním úpravám, k zateplení objektu kontaktním zateplovacím systémem, doplnění hromosvodu, či výměně garážových vrat.

„Jsem ráda, že se daří realizovat investice v místních částech, což je příklad i hasičské zbrojnice ve Štípkě. Je na místě poděkovat zdejšímu sboru dobrovolných hasičů za jejich práci,“ sdělila radní **Jana Bazelová**. Součástí stavby byly i úpravy inženýrských sítí, nové zpevněné plochy obsahující nástupní plochu před objektem a také chodníky. Cena za dílo činí 5,8 milionu korun. [fab]

Zlínská nemocnice otevřela výdejnu zdravotnických potřeb

Výdejnu zdravotnických potřeb otevřela v těchto dnech Krajská nemocnice Tomáše Bati ve Zlíně, po více než osmi letech je tak tato služba opět dostupná pacientům.

Dosud si mohli běžné zdravotnické pomůcky vyzvednout v nemocniční lékárně. Nová výdejna sídlí v samostatných prostorách, pacienti v ní najdou široký sortiment ortéz, bandáží, pomůcek pro inkontinenci, kompresních punčoch, chodítek, speciální obuvi, čtecích brýlí, ale například i bezlepkových potravin.

„Jsme rádi, že můžeme tuto službu v nemocničním areálu znovu nabídnout. Pacienti po ní sami volali. Výdej pomůcek v prostorách lékárny je limitovaný jednak prostorovými, ale i provozními

možnostmi. V nové výdejně si nyní mohou v klidu zdravotnické pomůcky vybrat, pro vyzkoušení nebo konzultaci mají k dispozici diskrétní kabinku, poradit se mohou s naším odborným personálem. V příštím roce plánujeme rozšířit služby i v oblasti půjčování například polohovacích postelí nebo kompenzačních pomůcek pro pacienty, o které jejich blízcí pečují v domácím prostředí,“ uvedl **Radomír Maráček**, předseda představenstev nemocnic Zlínského kraje a ředitel zlínské nemocnice.

Novou výdejnu lidé najdou v pavilonu 43 v blízkosti hlavní lékárny a vjezdové brány. Otevřená je ve všední dny od 7.30 do 16.00 hodin, ve středu do 16.30 a v pátek do 15.30. [eh]

7 000 těžkých osudů. Pomáhají lidé po celé zemi.

Vážné onemocnění dítěte či nečekaná onkologická diagnóza změni život od základů. K velké psychické zátěži a strachu o zdraví svých blízkých se přidávají i problémy finanční. A v tu chvíli podávají pomocnou ruku desetitisíce dárců po celé České republice, kteří již osmým rokem rodinám pomáhají prostřednictvím nadace Dobrý anděl. „Od vzniku nadace v roce 2011 Dobří andělé pomohli už 7 000 rodinám, 124 pochází ze Zlínska. Aktuálně příspěvky každý měsíc rozdělujeme mezi více než 3,5 tisíce rodin, které zasáhla vážná nemoc,“ vysvětluje **Šárka Procházková**, ředitelka nadace.

Nadace Dobrý anděl přijme průměrně 107 nových rodin měsíčně. Rodinám pomoc Dobrých andělů doporučují lékaři, sociální pracovníci, ale i lidé z jejich okolí. Hlavní podmínkou pro přijetí je fakt, že se jedná o rodinu s nezaopatřenými dětmi, v níž se rodič nebo dítě potýká s onkologickým onemocněním, nebo kde dítě trpí jinou vážnou nemocí. Žádost, kterou rodina vyplňuje, musí vždy potvrdit lékař. Přijetí do systému pomoci, a tedy i odeslání příspěvku, pak trvá pouhých pár dnů. [da]



Na veletrh míří každý rok kolem 10 000 návštěvníků. / foto: MMZ

Architektura či cykloturistika. Zlín lákal turisty na velkém cestovatelském veletrhu ITEP

Na veletrhu ITEP, který je třetím největším mezinárodním veletrhem cestovního ruchu v České republice, mělo své zastoupení i město Zlín. Prezentovalo se na společném stánku Zlínska a Luhačovic.

Veletrh navštěvuje v průměru 10 000 návštěvníků a zúčastňuje se ho více než 140 tuzemských i zahraničních vystavovatelů. Kromě získání inspirace na stáncích a prostřednictvím cestovatelských přednášek nabízí i interaktivní aktivity pro děti i dospělé.

„Návštěvníky jsme seznamovali mimo jiné s unikátní funkcionalistickou architekturou, jednotlivými aktivitami a možnostmi pro cykloturistiku. Mnozí z návštěvníků znají Zlín „jako své

boty“, protože zde strávili své mládí nebo sem pravidelně jezdí. Jedním z jejich cílů je samozřejmě nejoblíbenější Zoo Zlín a také největší moravské lázně Luhačovice,“ prozradila **Eva Maňášová**, vedoucí Oddělení cestovního ruchu a informací.

Lidé se dotazovali hlavně na novinky a letos otevřený Památník Tomáše Bati. Největší zájem byl o mapy města s atraktivitami Zlína, o cykloturistické mapy, průvodce městem a okolím, materiály o Zoo Zlín, brožuru Zlínská architektura a materiály lázeňského města Luhačovice. Zaujaly také propagační předměty s logem „Rozvaž se ve Zlíně“, které lze zakoupit i v Městském informačním a turistickém středisku ve Zlíně. [fab]

inzerce

**Vyšší plat před Vánoci.
To je prostě slušnost.**

To chci!

Slusnapraceslusovice.cz

**Přijímáme
operátory výroby
a seřizovače.**



greiner



Okénko z útulku

Podzim v útulku

Máme za sebou Podzimní setkání v útulku, které nám vždy udělá radost a nabije nás energií do další práce. Na podzim jsme také zažili více potěšujících okamžiků, mezi něž patří i nalezení nového domova pro tři staré německé ovčáky. O psy velkého plemene není bohužel takový zájem, proto takových psů máme v útulku skoro 50. O to více bylo pro nás potěšující, že během září a října si zájemci domů vybrali tři takové psy – Démona, Bena a Rexe. Všichni to jsou německí ovčáci ve věku 8-10 let a my moc děkujeme hodným lidem, kteří poskytli těmto psům klidný a šťastný domov na jejich dožití.

V útulku lze v této době zakoupit náš klasický a vámi oblíbený stolní kalendář plný krásných fotek a dojemných příběhů. Děkujeme moc sponzorům za finanční podporu, která nám pomohla tento kalendář vytvořit a nechat ho vytisknout v počtu 1 300 výtisků. Po stránce grafické na kalendářích opět pracovali šikovní lidé z UTB z Fakulty multimediálních komunikací. Kalendář je možné zakoupit na místech, která jsou

uveřejněna na našem facebooku a webových stránkách. Děkujeme, že si ho koupíte a podpoříte tak naše psy a kočičky, protože právě z těchto peněz jsou hrazeny nákladné veterinární zákroky a vyšetření.

Pokud přemýšlíte, že si na zimní časy pořídíte kočku nebo kotě, které vám bude ležet doma na klíně u krbu, určitě zavítejte do útulku. V říjnu jsme přijali ještě hodně dvouměsíčních koťat, která zřejmě majitelé odložili a vyhodili, jelikož je již nerozdali, hledáme pro ně domov. Opět v této souvislosti apelujeme na majitele koček, aby své kočky kastrovali nebo případně toulavé a bezpřízorné kočky řešili hlavně v období rozmnožovacího klidu, tedy zimy. Každé kotě, které přijde do útulku, je minimálně dvakrát odčervené, očkované a často léčeno na ušní svrab a další případné onemocnění. Tudíž cesta k pěknému koťátku bývá pro nás jako útulek nelehká, finančně náročná a často zdoluhavá. O to více jsme rádi, když nám pak lidé posílají zprávy a fotky spokojené kočky a její rodinky.



RITA. / foto: útulek



KRPEC. / foto: útulek



ASTERIX. / foto: útulek

RITA – labradorský retrív, 12 let, kastrováná, majitelka umřela, klidná a hodná, moc za ni prosíme

KRPEC – kříženec jezevčíka, 8 let, hodný a přátelský, zvyklý na vycházky a výlety, žil s fenkou

ASTERIX – kříženec border kolie, 5 let, hodný pes, vhodný i do rodiny s dětmi, do rodinného domu

Plán podzimního úklidu města ...

V sobotu 2. 11. od 8.00 do 15.00 se na území města Zlína uskuteční podzimní úklid. Týká se středu města, ulic: Na Požáře, Sadová, *Smetanova, Vodní, Santražiny (Potoky – vnitroblok), Lorencova, parkoviště ul. K Majáku, *Letná – Kotěrova ulice, *Fabiánka I, U Zimního stadionu, Benešovo nábřeží – u hřiště (křižovatka ul. Dlouhá), tř. T. Bati – garáže nad restaurací „Myslivna“, Zbožensko – před domem č.p. 65, *Pod Babou, Nad Ovčírnu č. p. 344, Morýsovy domy – u garáží.

Od občanů města Zlína bude sbírán odpad velkoobjemový a u stano-
višť označených hvězdičkou i odpad ze zahrad. [io]

Obchody a služby..... inzerce

STĚHOVÁNÍ-VYKLÍZENÍ ZLÍN

Kompletní stěhovací služby. Byty, domy, firmy, vyklízení práce. Individuální a profesionální přístup ke každé zakázce. Kilometry po městě zdarma. Patra, vikendy a svátky bez příplatků. www.stehovanizlin.cz, tel. 773 953 048.

ÚDRŽBA ZAHRAD

Provádíme údržbu zahrad – kosení, stříhání okrasných zahrad, stříhání ovocných stromů, stříhání živého plotu, postřiky, úpravy trávníků, čištění zanedbaných zahrad, realizace nových zahrad. marian.galetka@seznam.cz, tel. 722 535 311

MALÍŘSTVÍ A NATĚRAČSTVÍ ZLÍN VÁM NABÍZÍ:

Vymalování vašich bytů, domů, kanceláří, provozních prostor i výrobních hal. Opravy nátěrů oken, eurooken, dveří, zárubní, nábytku, radiátorů, podlah atd. Kvalita za dobrou cenu – vaše spokojenost.

tel. 737 261 262, e-mail: mnstavo@seznam.cz

PARNÍ ČIŠTĚNÍ DOMÁCNOSTÍ A AUT

Čistíme párou sedačky, koberce, matrace, čalounění, dlažby, kuchyně, okna a také provádíme parní ruční mytí aut v centru Zlína. Pára důkladně vyčistí a dezinfikuje. www.paromax.cz, tel. 775 405 209

PLASTICKÁ A ESTETICKÁ CHIRURGIE BRNO

Doc. MUDr. Jan Válka, MUDr. Zdenka Stratilová

Detasované pracoviště Zlín, Okružní 4701, Jižní Svahy (vedle lékárny u 1. segmentu)
tel.: 777 711 130, www.medest.cz

HODINOVÝ MANŽEL

Provádím drobné údržbářské práce všeho druhu pro firmy i domácnost.

Lokalita: Zlín a okolí. Tel.: 733 209 024

ZLATNICTVÍ – ATELIER BÖHMOVÁ VĚRA

50% slevy na vybrané zboží do vyprodání zásob. Obchodní centrum Kvítková 4352, Zlín – za Baťou.

1. NP Tesco (naproti Epupa Café), tel. 731 350 132. Příjem zlatnických oprav, zakázek a prodej: Po – Pá 8.30 – 18.00 hod., So 9.00 – 12.00 hod.

Krátce

Červený kříž prosí o darování

Azylové zařízení Oblastního spolku Českého červeného kříže prosí veřejnost o darování hygienických potřeb, kterých má nedostatek. Potřebuje zejména jednorázová holítká, sprchové gely, šampony a holicí pěny. Nizkoprahovému dennímu centru, které uživatelům poskytuje také potravinovou pomoc, dochází zásoba potravin. Potřebuje trvanlivé potraviny, jako jsou masové konzervy, paštiky, instantní polévky, luštěniny a těstoviny, popřípadě kávu. Bližší informace OS ČČK Zlín na tel. 577 430 011, 577 432 386 nebo na e-mail: socsluzby.cckzlin@volny.cz. [io]

Poslední letošní svoz bioodpadu

V posledním listopadovém týdnu se uskuteční poslední letošní svozy biologicky rozložitelného komunálního odpadu od rodinných domů. Následně bude svážen směsný odpad každý týden až do přelomu měsíce března a dubna 2020, kdy bude svoz BRKO opět obnoven. Svoz veřejných nádob na BRKO bude probíhat podle klimatických podmínek přibližně každý měsíc. [red]

Město nabízí

Statutární město Zlín nabízí k pronájmu volné nebytové prostory v centru Zlína – v přízemí bytového domu č.p. 4211 – 4217 na ulici Dlouhá ve Zlíně. Jedná se o prodejní prostory s výlohami, s přímým vstupem z ulice Dlouhá. Výměra podlahových ploch jednotlivých prostor: 162 m², 298 m², 156 m² (dříve provozovna salonu Mejta, stávající prodejna textilu). Více na úřední desce Magistrátu města Zlína nebo na tel.: 577 630 308, e-mail: monikavyoralova@zlin.eu. [io]

Prosba občanům

Starší spací pytle, stany, deky, boty, bundy, jeans a teplé ponožky pro muže i ženy. To vše naléhavě potřebuje oddělení sociální práce Odboru sociálních věcí při zlínském magistrátu. Darované věci od občanů sociální pracovníci postupně – dle potřeb – věnují lidem bez přístřeší. Oddělení přijímá darované věci v kanceláři 110 v budově Okresní správy sociálního zabezpečení na tř. T. Bati 3792. Otevřeno: po, st 8.00–17.00, út, čt, pá 8.00–14.00. Informace podá Kateřina Vavrušová, tel. č.: 577 630 827, katerinavavrusova@zlin.eu. [io]

Tvoříme Zlín podruhé. Přišlo 29 návrhů

Druhý ročník projektu Tvoříme Zlín, který dává obyvatelům Zlína možnost zapojit se do proměny veřejného prostoru, vstupuje do další fáze. Od jarních měsíců, kdy byl tento projekt zahájen, postupně veřejnost zaslala 29 zajímavých návrhů. Tyto návrhy pak jednotlivé odbory magistrátu prověřovaly a hodnotily, zda je možné je realizovat. „Z došlých návrhů jich bylo 16 vyhodnoceno jako reálně proveditelných. Deset návrhů jsme museli vyřadit pro nesplnění stanovených pravidel, dva návrhy byly staženy navrhovateli a jeden návrh byl realizován ještě přes ukončení hodnocení,“ prozradila Kamila Gamalová, koordinátorka projektu. Důvodem vyřazení byla většinou velká finanční náročnost, kdy rozpočet překročil maximální stanovenou hranici. Častým důvodem byly majetkové potíže a rozpory se strategickými plány města. Tedy že projekt autoři navrhli v místě, které nepatří městu, nebo v místě, kde je již naplánována rozsáhlá rekonstrukce a konečná podoba prostoru musí být řešena jako celek.

V tomto čísle Magazínu Zlín vám představujeme všechny návrhy, které byly po odborné stránce schváleny a o jejichž realizaci nyní rozhodnou v hlasování přímo obyvatelé Zlína. Hlasovat se bude v termínu od 18. 11. do 8. 12. Výsledky budou známy 20. prosince.

Se všemi návrhy se můžete podrobněji seznámit i na webu www.tvorimezlin.cz nebo na stejnojmenné facebookové stránce, kde také naleznete pravidla hlasování. Z loňského ročníku byly již realizovány dva návrhy. Pítko u cyklostezky a malované hřiště. Dalších šest návrhů je před dokončením.

TVOŘÍME ZLÍN



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Pracovna v parku

Veřejný prostor města je pro nás výzvou. Jak má vypadat? Komu má sloužit? Pracovna v parku je prototyp mobiliáře, který do veřejného prostoru přináší téma práce. Nabízí možnost zdarma využívat mobiliář uzpůsobený na práci se zásuvkami a připojením k Wi-Fi. Můžete zde strávit celý pracovní den nebo si jen odskočit vyřídít pár e-mailů; venku, u řeky a na čerstvém vzduchu.

Umístění: Univerzitní park
Autor: Štěpán Janků

Hřiště na pétanque v Centrálním parku

Ve Zlíně schází herní plochy pro obyvatele dříve narozené, např. pro hru pétanque. Takové hřiště není finančně náročné, spočívá v urovňování terénu, zpevnění povrchu hřiště a malé dlážděné ploše pro několik laviček. Hřiště pro pétanque lze realizovat ve více lokalitách města. Vhodné je především umístění u již vybudovaných hřišť pro děti.

Umístění: Centrální park Jižní Svahy
Autor: Josef Kolomazník



Foto: archiv Tvoříme Zlín



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Rekonstrukce veřejného osvětlení – Bartošova čtvrt'

Neosvětlený propojovací chodník mezi ulicemi Broučkova a Zborovská v Bartošově čtvrti slouží nejen obyvatelům sídlišť. V současné době jsou na pozemcích města umístěny lampy veřejného osvětlení, které nejsou funkční. Navrhujeme tedy výměnu starých lamp v počtu 4 kusy a rekonstrukci vedení pouličního osvětlení.

Umístění: Spojovací chodník mezi ulicemi Broučkova a Zborovská v Bartošově čtvrti
Autor: Barbora Suchá

inzerce



**bezobalová drogerie
ekodrogerie bio kosmetika**

specializovaná prodejna • Zarámí 78, pouhých 60 kroků od Zlatého jablka • www.ekokočka.cz



AL MARA SOAP

VOONO
NATURAL HAIR PRODUCTS

Annabelle
Minerals

renovality

CANNOR
— Natural Skin Care —



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Rekonstrukce okolí kaple Panny Marie na Zlínských Pasekách

Tato prostá kaplička má svého génia loci i díky místu, na kterém je vystavěna. Společnost jí dělá venkovní posezení s lavičkami a opravený kříž z roku 1893. Schází se zde nejen místní obyvatelé, ale také lidé z širšího okolí.

Umístění: U Kaple, Zlínské Paseky

Autor: Marie Jankůvová



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Pétanque hřiště na Podhoří

Hřiště na pétanque a posezení. Součástí může být mlatová plocha určená na grilování a tyče na houpací síť.

Umístění: Sídliště Podhoří

Autor: Antonín Borýsek



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Dětské hřiště Podvesná IX

Cílem projektu je rekonstrukce stávajícího dětského hřiště, které se nachází na ulici Podvesná IX ve volném prostranství mezi půldomky. Součástí dětského hřiště s klasickými herními prvky je také sportovní asfaltové hřiště. Záměrem je především výměna povrchu a oplocení.

Umístění: Podvesná IX, parcela č. 3211/4

Autor: Eva Vejmelková

Údržba a opravy schodů a chodníků u zastávky Vysoká mez

V ulici Sokolská, v místech, kde je zastávka „Vysoká mez“, směr od Vršavy, navrhuji, aby výška jednotlivých schodů byla nižší, než je, tak 13 až 15 cm, jelikož je životu nebezpečná. Mládež ještě poskočí, když sjede po zadku dolů ze schodů při námraze, ale jejich rodiče a babičky s dědečky už ne. Ke druhým schodům, nacházejícím se opodál, navrhuji doplnit zábradlí pro zvýšení bezpečnosti.

Umístění: Ulice Sokolská, v místech, kde je zastávka „Vysoká mez“, směr od Vršavy

Autor: Petr Orság



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Odpočinková vyhlídka Gahurova prospektu

V návaznosti na nově otevřený Baťův památník se nabízí kultivace blízkého okolí této budovy. Revitalizace prostoru před památníkem by měla místo oživit a nabídnout vhodnou lokalitu k odpočinku. Nabízí se přímé využití žáky místního gymnázia TGM, studenty Univerzity Tomáše Bati a především návštěvníky památníku Tomáše Bati. Poznámka: Vzhledem k významnosti Památníku T. Bati a výjimečnosti tohoto prostoru bude konečná podoba navrženého řešení mimo jiné záviset i na závazném stanovisku orgánu památkové péče. Uvedené vizualizace mají pouze ilustrativní charakter a vyjadřují myšlenku navrhovatele týkající se možné úpravy prostoru před uvedeným objektem. V případě vítězství návrhu ve veřejném hlasování bude vybranou architektonickou kancelář vypracována architektonická studie, na základě které se pak může přistoupit k přípravě realizace odsouhlaseného řešení a jeho následné realizaci

Umístění: ulice nám. T. G. Masaryka 2570

Autor: Rostislav Zapletal



Foto: archiv Tvoříme Zlín



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Každý si chce hrát

Venkovní hřiště spojené s oddychovou částí. Vznikne platforma pro všechny věkové kategorie. Umístění navrhuje na hřišti č. 314 na Letné.

Umístění: Hřiště č. 314 na Letné

Autor: Nela Vaculčíková



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Zastávka Česká – etapa II

Zastávka Česká je jednou z nejošklivějších na území města. Mnozí již možná každodenním kontaktem s tímto ošklivým místem otupěli, ale pokud podíváme na vše okem návštěvníka, uvidíme něco, co bychom vidět nechtěli...

Umístění: Zastávka Česká

Autor: Pavel Kučera



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Dětská lanovka a terénní skluzavka na Podhoří

Stále více dětí tráví čas u počítače. Pro jejich zdravý vývoj je však důležitý pobyt venku, pohyb a také společné aktivity jak s jejich vrstevníky, tak s rodiči. Nové hrací prvky v podobě terénní skluzavky, dětské lanovky a posezení by mohly tyto aktivity podpořit. Součástí bude i mlatová plocha s posezením pro rodiče.

Umístění: Sídliště Podhoří

Autor: Ludmila Borýsková



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Komunitní kompostování

Rádi bychom v blízkosti bytového domu na Vodní ulici nechali zbudovat komunitní kompostér pro zpracování organických zbytků až z 25 domácností. Zatím je nás 5 domácností, které o komunitní kompostování usilujeme. Věříme, že v domě s více než 200 bytovými jednotkami se najde dost dalších zájemců, kteří se do komunitního kompostování zapojí s námi. Cílem projektu je umožnit komunitní kompostování obyvatelům bytového domu. V otázce nulového odpadu je třídění a kompostování bioodpadu považováno za jedno z řešení s největším pozitivním dopadem.

Umístění: Ulice Vodní, severovýchodní strana domu 4201-4210

Autor: Eva Hánělová



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Galerie Na čekání

Galerie Na čekání bude prezentovat české výtvarné umělce, převážně grafiky, fotografie a ilustrátory. Každá z výstav bude odborně vedena profesionálními kurátory. Pravidelné vernisáže na začátku každé výstavy by pak měly opět nabídnout obyvatelům Zlína alternativní možnost pro setkávání, než jaké se jim dostává doposud, a otevřít město Zlín novým uměleckým proudům z okolí a z ČR.

Umístění: Městské vitríny v průchodu mezi náměstím Miru a ul. Zarámí

Autor: Jakub Janča

Osvěžovač a zvlhčovač vzduchu v městském prostředí

Projekt je reakcí na klimatické změny a jejich negativní dopady na kvalitu života lidí ve městech. Navrhuje použití technologií vysokotlakého rozprašování vodní páry do městského prostředí. Mobilní systém v podobě klimatizačního systému je určený široké veřejnosti a nabízí možnost přímého osvěžení především v čase horkých letních dnů.

Umístění: Zlín, město

Autor: MgA. Branislav Glejtek



Foto: archiv Tvoříme Zlín

TVOŘÍME ZLÍN

Návod k hlasování

Blíží se finále. Od 18. 11. do 8. 12. máte možnost hlasovat a rozhodnout, které z 16 navržených projektů budou realizovány. Výsledky budou 20. 12. na www.tvorimezlin.cz. Podmínkou účasti v hlasování je bydliště ve Zlíně a dosažení věku 18 let.

- Jednotlivé návrhy jsou dle finanční náročnosti rozděleny na projekty malé a velké.
- Malým projektům můžete udělit 3 kladné a 1 záporný hlas.
- Velkým projektům je možné dát až 2 kladné a 1 záporný hlas.
- Pro udělení záporného hlasu je nutné udělit 2 hlasy kladné.
- Není nutné využít všechny hlasy, které máte k dispozici.
- Pro každý projekt je možné hlasovat pouze jednou.

Jak hlasovat?

Asistované hlasování v Městském informačním a turistickém středisku (budova radnice) a v kancelářích místních částí

- Hlasování je možné v úředních hodinách.

Servisní cyklostan

Servisní cyklostan je určen pro použití na veřejných místech. Náradí je ukryto vnitřně spolu s výkonnější pumpou. Je to základní cykloservisní výpomoc především pro cyklisty o víkendech a pro cykloturisty, kteří navštíví naše krásné město Zlín.

Umístění: U cyklostezky při soutoku Dřevnice a Janušovice

Autor: Martin Vybíral



Foto: archiv Tvoříme Zlín



Foto: archiv Tvoříme Zlín

Forbalové hřiště

Zlín má jedinečnou možnost zapsat se do historie sportu. Právě v něm vznikla nová míčová hra s názvem Forbal. Hráť se dá všude. V principu jde o kopání míče do terče na krátkou vzdálenost. Dostupností, jednoduchostí a zábavností má tento mini sport ambici stát se všelidovým. Dokáže přilákat malé i velké, mladé i staré k pohybové aktivitě. Pomozte na svět sportovnímu miminu!

Umístění: Centrální park Jižní Svahy

Autor: Štěpán Forgáč

Elektronické hlasování pomocí mobilního telefonu

- Z jednoho telefonního čísla je možné hlasovat pouze jednou.
- SMS hlasující neplatí.
- V aplikaci vyplníte telefonní číslo a po kliknutí na tlačítko „POŠLETE MI KÓD“ vám prostřednictvím SMS přijde unikátní PIN kód.
- PIN kód následně zadáte do aplikace a po kliknutí na tlačítko „VSTOUPIT“ můžete začít hlasovat.
- Nejprve se vám zobrazí stránka pro hlasování o malých projektech a následně přejdete na stránku, kde můžete udělit hlasy projektům velkým.
- Po odhlasování se dostanete do sekce „Dotazník“, kde je nutné potvrdit, že jste plnoletí, bydlíte ve

Zlíně a hlasování jste se zúčastnili pouze jednou. Kromě těchto otázek je zde několik nepovinných dotazů demografických a také otázky zjišťující, kde jste se o projektu dozvěděli apod. Všechny tyto dotazy jsou pro nás cennou zpětnou vazbou.

- Součástí dotazníku je rovněž otázka zjišťující, kde byste chtěli vybudovat nové pítko. V loňském roce projekt pítko získal nejvíce hlasů v kategorii malých projektů, a proto se Vodovody a kanalizace Zlín ve spolupráci se statutárním městem Zlín rozhodly zrealizovat v roce 2020 další pítko.
- Pro odeslání vašich hlasů je zapotřebí kliknout na tlačítko „ODESLAT“. V případě zájmu můžete vyplnit vaši e-mailovou adresu a výsledky hlasování vám budou zaslány přímo na váš e-mail.

Fotbalisté mají nového trenéra

Jan Kameník má za sebou premiéru coby plnohodnotný kouč zlínských fotbalistů. Sedmatřicetiletý dosavadní asistent povýšil po odvolání Josefa Csaplára. Realizační tým navíc doplnil bývalý kouč Slavičína Petr Slončík. Jan Kameník byl podle vedení FC FASTAV Zlín jasnou volbou a ševci tak jdou cestou regionálního realizačního týmu, jako tomu bylo i v historii klubu. „Nebudeme si nic nalhávat, je tady specifické prostředí. Občas je těžké získat do Zlína kvalitního trenéra. Je to dáno městem, polohou, vším,“ říká Grygera s tím, že s majitelem klubu Zdeňkem Červenkou se shodli na tom, že v minulosti byli na lavičce ševců úspěšní hlavně trenéři, kteří znají prostředí a mají vztah k regionu. Ať už to byl Páník nebo před ním Hořtýš s Marečkem. Podobné odborníky byste nyní v okolí hledali jen těžko. Novinkou je také návrat Petra Slončíka na Letnou. Bývalý hráč Zlína a Slovácká rozšířil realizační tým a stal se dalším asistentem. [red]

Hokejisté mají staronového trenéra

Hlavní trenér PSG Berani Zlín Robert Svoboda opět přebírá extraligový tým v rozjeté sezoně s jasným cílem – zachránit zatím nepříliš dobře se vyvíjející situaci. Před třemi lety vystřídal Rostislava Vlachy a poprvé to dvaapadesátiletý kouč zvládl. Nyní střídá na postu hlavního kouče Antonína Stavjaňu. Pevně věří, že vytáhne Berany ze dna i tentokrát. „Je to samozřejmě těžká situace, ale první trénink byl velmi dobrý, hráči nejsou nijak sklесlí. Je potřeba tuto pozitivní energii přenést do zápasů, do výsledků a do sebevědomí. Jsem přesvědčený, že tým má svou kvalitu, je oproti loňsku doplněný a dokáže to zvládnout,“ pověděl Robert Svoboda po úvodním tréninku po svém znovujmenování. Staronový zlínský trenér nabídku k návratu na extraligovou střídačku dlouho nezvažoval. „Neváhal jsem, práce mě bavila. Byla fajn a rád se k ní teď vracím. Kluci vědí, co ode mě očekávat, jaký hemí styl atd. Klukům to sedělo, i diváci to ocenili,“ řekl bývalý obránce, který převzal i kompetence sportovního manažera extraligového týmu. [red]

Kalendář zlínských Beranů s historickými vozy

Máte rádi krásná veteránská auta a hokejové Berany? Pokud sháníte s předstihem vánoční dárek, máme právě pro vás jeden tip. Hokejový klub PSG Berani Zlín připravil nástěnný měsíční kalendář 2020 s tematikou veteránů ze soukromého muzea historických automobilů Samohýl Motor ve Zlíně-Loukách.

„Pro letošní rok jsme spojili síly se zlínským podnikatelem Ladislavem Samohýlem a jeho unikátní sbírkou krásných automobilových veteránů. Základním motivem jsou právě nablýskaní veteráni s nostalgií dávných let. Fotky jsou nádherné, v každém měsíci najdeme vždy jedno auto a dva hokejisty,“ pověděl Jiří Chalabala, obchodní ředitel zlínského hokeje.

Vybrány byly historické vozy především z předválečné doby, kdy Zlín zažíval v batovském období největší boom. „Chtěli jsme, aby byl v kalendáři kompletní hráčský kádr včetně trenérů. Samotné fotografování proběhlo ve velmi přátelské a uvolněné atmosféře. Pro fanoušky bude překvapením styl oblečení hokejistů, neboť



Antonín Honejšek s Bedřichem Köhlerem v historickém voze. / foto: David Peška

částečně navozujeme atmosféru z doby těchto automobilových skvostů,“ upřesnil Jiří Chalabala. Slavnostní křest kalendáře proběhne v neděli 10. listopadu v 15.00 v prostorách Obchodního a zábavního centra Zlaté jablko ve Zlíně. Křest bude spojen s autogramiádou extraligových hráčů. Zakoupený kalendář si můžete nechat rovnou podepsat. Získáte

nejen hodnotný suvenýr, ale především pěkný vánoční dárek. Hokejový kalendář 2020 nafotili zlínské fotografové Robin Nevřala a David Peška. Formát má A3 a cena byla stanovena na 180 Kč. Zakoupit si ho můžete již začátkem listopadu při slavnostním křtu nebo ve fanshopu při extraligových zápasech Beranů na Zimním stadionu Luďka Čajky. [ror]

Zájem o basketbal ve Zlíně stále roste

Basketbal je jedním z nejrozšířenějších sportů na světě a již více než tři čtvrtě století se hraje také ve Zlíně. V současné době sportuje pod hlavičkou SKB Zlín více než 200 mladých basketbalistů a basketbalistek od přípravy až po juniorské kategorie. Na vrcholu hierarchie jsou muži SKB Zlín, kteří hrají 1. ligu a posledních několik let se pravidelně umísťují na předních příčkách celorepublikové soutěže. Jak se aktuálně daří zlínskému basketbalu, jsme se zeptali předsedy klubu Jaroslava Kotaly.

Začala sezona. S jakými ambicemi do ní vstoupil A tým mužů?

Ambice našeho A týmu mužů budou v nové sezoně tradičně vysoké. Chceme určitě po základní části do play-off, ještě lépe mezi první tři v naší skupině, kteří mají zajištěnou účast v play-off. Ovšem všechny týmy letos vypadají dobře, nikdo nedá nikomu nic zadarmo. Víme, čeho jsme schopni, uvidíme, na co to bude stačit.

Jak hodnotíte první zápasy?

Jsou odehrána čtyři kola a ani jednou jsme zatím nezaváhali.

Soupeři mají kvalitu a nutí nás hrát naplno celých 40 minut, ve velké zátěži musíme odevzdat maximum. Tým zatím šlape perfektně a ukazuje velkou vnitřní sílu. Do každého zápasu jdeme s velkou pokorou, chceme se v něm porvat pokaždé o další vítězství. Hlavně se ale snažíme, aby naše hra bavila především lidi i hráče a trenéry.

Nedávno skončilo mistrovství světa, kde Češi uhráli historický úspěch. Projevilo se to nějak na zájmu o basketbal?

Zájem o basketbal v našem klubu posledních několik let stále roste. Věřím že i díky historickému úspěchu naší reprezentace na MS můžeme očekávat další zájemce. Ve sportovní hale Zelené máme velmi dobré podmínky. Aktuálně máme přihlášených do soutěží třináct mládežnických týmů.

Na začátku září proběhl nábor malých basketbalistů. Jak byl úspěšný?

Každý rok, jak jsem již zmínil, zájem o basketbal v našem klubu SKB Zlín stále roste, a nejinak tomu bylo i letos. V klubu trénují jak dívky, tak chlapci. Všem bez rozdílu se snažíme vytvářet co nejlepší podmínky pro trénink a rozvoj dovedností. [red]



Utkání žáků SKB Zlín. / foto: SKB Zlín



galerie Mariette
ZÁMEK VIZOVICE

PRODEJNÍ VÝSTAVA VÁNOČNÍCH OZDOB



EXKLUZIVNÍ KOLEKCE
SKLENĚNÝCH VÁNOČNÍCH
OZDOB VYRÁBĚNÝCH
RUČNĚ ČESKÝMI
VÝROBCI VÝHRADNĚ
PRO GALERII MARIETTE
A VŠE DALŠÍ, CO K VÁNOCŮM PATŘÍ

5. 10. - 23. 12. 2019

Přijďte si vychutnat atmosféru Vánoc
do krásného prostředí vizovického zámku.
www.mariette.cz telefon: 605 706 879

OTEVŘENO DENNĚ 9⁰⁰ - 17⁰⁰

H A N A A P E T R
ULRYCHOVI

VÝROČNÍ KONCERT



20.11. KC ZLÍN
JAVORY A JAVORY BEAT

radio Zlín **týdeník** Dobrý den

VSTUPENKY V SÍTI TICKETPORTAL
www.velryba.cz

elements koupelny

Komplexní řešení koupelen. **Kvalitní výrobky** s úspornými funkcemi
za výhodnou cenu. **Obklady a dlažby** do koupelny i do interiéru
ve všech cenových kategoriích. Profesionální **vizualizace** koupelny.
Zdarma 3D **virtuální prohlídka** Vaší budoucí koupelny.

Náš zkušený personál Vám **poradí**.

Krásná a komfortní koupelna nemusí být drahá

**INSPIRACE
NÁVRHY
ŘEŠENÍ**

64. budova, Areál Svit Zlín, tel.: 735 700 300
Kvítkovická 1633, Napajedla, tel.: 734 439 559

Jsme zde pro Vás

www.elements-cz.cz



PLASTOVÁ a HLINÍKOVÁ
OKNA & DVEŘE

VOKNO
www.vokno.cz

Stavte se pro SLEVU!

Při návštěvě jakékoliv pobočky
VOKNO získáte SLEVU na míru.

Zlín
Budova 1/7 areál Svit
zlin@vokno.cz
tel.: 776 877 877

Otrokovice
Nám. 3. května 1569
otrokovice@vokno.cz
tel.: 777 867 877

Do konce listopadu platí také:
Vnitřní plastový parapet ke každému oknu za 1 Kč.
(Parapet v barvě mramor/ bílá. Více info na pobočkách V okno.)

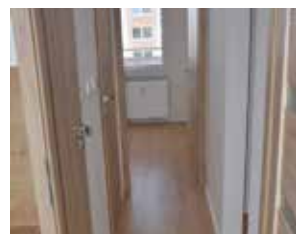


G2 Rekonstrukce s.r.o.

Stavební firma

Provádíme:

- kompletní i částečné rekonstrukce bytů a interiérů
- specialista na koupelny a bytová jádra
- rekonstrukce bytů „na klíč“ od návrhu, demontáže, dodání materiálu, celkové stavební realizace včetně elektra, vody, odpadů, topení, nových omítek, realizace bytového jádra, dodání a montáže podlahy a dveří, montáže kuchyně, skříní až po závěrečný úklid
- **zdarma** nabízíme nezávaznou konzultaci rekonstrukce spolu s cenovou nabídkou
- nabízíme vysokou kvalitu za nízkou cenu



Tel.: 776 797 007

www.g2rekonstrukce.cz

POHŘEBNÍ SLUŽBA NONSTOP MĚSTA ZLÍNA

Provozovna
Kúty 3802, 760 01 Zlín

E-mail: zlinkuty@pohrebnisluzbanonstop.cz

www.pohrebnisluzbanonstop.cz



Volejte ZDARMA **800 12 12 11**

NAŠE SRDCE BIJÍ PRO IT



Zlín ♥ Přerov ♥ Vsetín
Praha ♥ Brno ♥ Olomouc

www.bitsnami.cz



DANCE STUDIO STARLIGHT

VÁS SRDEČNĚ ZVE NA SVŮJ

8. REPREZENTAČNÍ PLES

SOBOTA 18. LEDNA 2020 | 18.00–01.00

KONGRESOVÉ CENTRUM ZLÍN
KAPELA QUATRO

MÍSTENKOVÉ VSTUPNÉ
500 Kč | 700 Kč S VEČERNÍM MENU

DO 13.12. PŘEDPRODEJ
450 Kč | 650 Kč S VEČERNÍM MENU

PRODEJNÍ MÍSTA

DANCE STUDIO PRŠTNÉ | JATEČNÍ 169
TANČÍCÍ MARKET | NÁMĚSTÍ MÍRU 5469

[INFO@STARLIGHT.DANCE](mailto:info@starlight.dance)

PLES, KDE SE NETLAČÍTE
PLES, KDE SE TANČÍ



VETERINÁRNÍ KLINIKA MEDIPET ZLÍN
SPECIALIZOVANÁ PÉČE O MALÁ ZVÍŘATA



JSME PRVNÍ
VETERINÁRNÍ KLINIKA V ČR
CERTIFIKOVANÁ
PODLE NORMY ISO 9001

Nonstop pohotovost,
chirurgie a ortopedie,
oftalmologie, stomatologie

TEL: 577 222 737
WWW.MEDIPET.CZ

St. Petersburg Festival Ballet



Balet na hudbu P. I. Čajkovského

LOUSKÁČEK

30.1.2020 v 19:00

ZLÍN Kongresové
centrum ZLÍN

Informace a vstupenky na www.artpartner.cz

Bistrotéka Valachy láká na novinku: Domácí večeře



Zajít si v poledne na obědové menu s polévkou a výběrem hlavních chodů do restaurace, to už je dnes běžná věc. Už jste ale někdy měli možnost dát si „meníčko“ také večer?

Nyní tuto originální novinku nabízí Bistrotéka Valachy v Obchodním domě Zlín. Ve všední dny **od 17:30 do 20:30** si můžete zajít na

Domácí večeři - neboli večerní menu s polévkou a výběrem ze dvou jídel.

„Nechali jsme se inspirovat historií Obchodního domu a **baťovskou tradicí**. V době rozkvětu Baťových závodů bylo zvykem, že si pracovníci továrny po práci zašli na večeři právě na Obchodňák. I my chceme nabídnout příležitost všem, kteří nemají čas nebo chuť

věnovat se po příchodu z práce přípravě teplé večeře, ale současně si chtějí **pochutnat jako doma**,” láká šéfkuchař Bistrotéky Valachy Lukáš Strnad.

Domácí večeře: to jsou rychlá a jednoduchá jídla v tom nejlepší slova smyslu: namátkou kuřecí stehno s rýží, francouzské brambory,

hrachová kaše s párkem, čocka s vejcem, koprova, šunkofleky..... Vstřícná je i cena: hlavní chod se vejde do stokoruny.

A pokud by vás v den návštěvy neoslovilo nic z večerní nabídky, můžete si objednat **ze stálého menu**, třeba osvědčené burgery, tatarák, steaky či smažený sýr na přepuštěném másle s domácí tatarskou nebo některou z podzimních novinek. Rozšířila se i nabídka zdravých dětských jídel.

Více na www.bistrovalachy.cz

Co si ještě nenechat ujít v Bistrotéce:

- Listopad – měsíc dýní v restauraci i obchodě
- Každý čtvrtek a neděli živé piano v kavárně
- Snídaně (ve všední dny již od 7:00)
- Polední menu i o víkendu
- Kvasový chléb a nové druhy pečiva
- Kurzy vaření – tip na vánoční dárek
- Drinky a firemní večírky v Baru 1931

Ošklivá houba s originální chutí: ochutnejte bílý lanýž

Už jste někdy ochutnali bílý lanýž? Nenechtejte si ujít tuto příležitost 21. - 24. 11. v Bistrotéce Valachy. Zatímco černé lanýže naleznete v nabídce restaurací již vcelku běžně, bílé lanýže jsou stále raritou. Jsou totiž několikanásobně dražší a navíc těžko dosažitelné: vyskytují se jen na několika místech na světě, rostou pod zemí a lze je najít jen díky cvičeným psům či prasatům. To vše stupňuje jejich cenu, která se pohybuje až kolem 100 tisíc korun za kilo.

Bílý lanýž vypadá jako ošklivá brambora, jeho chuť je však velmi vytríbená a aroma vskutku neopakovatelné. V gastronomii se používá syrový, na pokrm se strouhá na tenké plátky těsně před servírováním.

Kuchaři Bistrotéky Valachy v listopadu přivezou pár čerstvých kousků z Piemontu, italské oblasti vyhlášené výskytem bílých lanýžů. Těšte se na nabídku specialit, k nimž budete moci bílé lanýže „zakousnout“.



PŘEMÝŠLÍŠ,
KAM JÍT DÁL STUDOVAT?

**Začíná
to U TeBe**
www.utb.cz

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ FAKULTA MULTIMEDIÁLNÍCH KOMUNIKACÍ

8. 11. 2019

Studijní programy:
Výtvarná umění, Arts Management,
Teorie a praxe audiovizuální tvorby,
Mediální a komunikační studia

Prezentace budou probíhat
v 10.00, ve 12.00 a ve 14.00 hodin.

fmk.utb.cz



 Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

Podzim v Obchodním domě Zlín: Husí hody i akce k výročí revoluce

Podzim v Obchodním domě Zlín je pestrý a bohatý na zajímavé akce i novinky. Nenechtejte si hned počátkem měsíce ujít **Husí hody** se svatomartinskými víny v Budvarce a Bistrotéce Valachy. Pochutnat si můžete od 7. do 15. listopadu.

V listopadu si město Zlín různými akcemi připomíná 30. výročí Sametové revoluce. Část programu se uskuteční v budově a blízkém okolí: **14. listopadu se chystá odhalení Lavičky Václava Havla** vedle Obchodňáku a koncert Hudby Praha (vstup volný), v budově pak výstava „Havel a Zlín“ a beseda „Revoluce po Československu“ s **Andrejem Kiskou**, Jaroslavem Spurným a Michaelem Žantovským.

A co nového v obchodní pasáži? Od října je otevřena nová prodejna **Značkové prádlo Hanes** ve 2. podlaží, nabízející aktuální kolekce i výhodné outletové nákupy dámského a pánského spodního prádla včetně punčoch a ponožek. Po rekonstrukci je už opět otevřeno také **Knihkupectví Beta Dobrovský** v prvním podlaží.

V prosinci se těšte na otevření nového centra masáže **Fyziogarden** a program, jenž vás naladí na vánoční svátky. **www.obchodnidum.cz**


OBCHODNÍ DŮM ZLÍN

HUSÍ HODY
7. – 15. 11.

 BISTROTÉKA
VALACHY

ORIGINAL
BUDVARKA
PIVNICE



„Kde je radost, tam něco vzniká.“ říká Hynek Čermák

Známý český herec Hynek Čermák měl na přelomu září a října na zlínském zámku výstavu fotografií ženského aktu, kterou pořádala Galerie Artrium. Využili jsme příležitosti a požádali herce Dejvického dvadla o rozhovor, se kterým vstřícně souhlasil. Co říká na Zlín, své fotografie a další témata, se dočtete v následujících řádcích.

Kolik jste měl času prohlídnout si Zlín? Jak na Vás působí?

Zlín si nepotřebuji zvlášť prohlížet, znám ho dobře. Jezdíme sem dost často s divadlem a máme tady dost volného času. Ve Zlíně mám vždycky pocit, jako bych byl na dovolené. Je to možná architekturou, ale připadám si tady trochu jako v Londýně. Cihly mi evokují Londýn. A hlavně když přijedu do Zlína, tak mám celý den volno a večer hraju. Pro mě je to ve Zlíně taková pohoda. Zlín je bohužel z Prahy po D1, což je největší průšvih. Abych byl ve Zlíně v 10 ráno, tak jsem vyjžděl o půl jedné z Prahy. Dojel jsem do Otrokovic na pole, tam jsem zaparkoval a spal jsem. Mám své obytné auto, které je na spánek vybavené.

Na zlínském zámku probíhá výstava fotografií. Jaký je celkový ohlas na Vaše fotografie?

Zpětná vazba na moje fotografie je taková, že někomu se líbí, a pro někoho už je to moc odvážné. Jsou lidi i v 21. století, pro které je ženské ňadro vrcholem nevkusy. Já osobně mám nahatě holky rád, stejně jako spousta mých přátel a lidí po celém světě. Myslím si, že není nic přirozenějšího než nahá žena, všichni jsme z ní vzešli a do takové se i vrátíme, když budeme počítat matičku zemi jako ženu. Pro mě je to přirozené.

Specializujete se na akty, nebo i na jiný typ fotografií?

Specializuji se na akty. Chtěl bych fotit i něco jiného, ale prostě to neumím, nejde mi to. Když vezmu foťák na dovolenou, tak ty fotky stojí za prd.

Proč jste si vybral pro akty černobílou fotografii?

Černobílá fotografie má jednu obrovskou výhodu v tom, že ten materiál je sám o sobě nadsázkou. Když vyfotíte fotku černobíle, tak jasně dáváte najevo, tohle je obraz. Svět není černobílý, i když ho spousta lidí tak vidí, bohužel.

Jak si vybíráte modelky?

Většinou spolupracuji s herečkami, se kterými se mi dobře komunikuje, protože to je podobný vztah jako režisér – herec. Musí tam být vzájemná chemie, samozřejmě nějaké erotické napětí, které ov-



Herec Hynek Čermák. / foto: Jan Salač

šem musí být respektované. Když se s tou holkou vspíte, tak už tu fotku neuděláte. Navíc ten výběr je hodně závislý na modelkách, musí chtít v první řadě ona, pak ta fotka opravdu vznikne.

Když fotíte akt s kolegyní z divadla, nenaruší to pak vztahy?

To určitě ne. Herectví je tak intimní proces, že nějaká nahota je běžná věc. Jsou mnohem složitější situace. Například natáčení erotické scény s herečkou, se kterou se ani neznám. Seznámíme se a za deset minut ležíme spolu v posteli. Mezi herci jsou hranice intimity úplně někde jinde.

Ve filmech hrajete drsnáky. Byl jste svého času vyhazovač. V jádru jste údajně něžná duše. Co převažuje?

Dělal jsem dlouho osobního strážce, ale myslím si, že nejsem žádný drsnák. Zahrál jsem detektiva Rapla a to je asi jediný drsnák, kterého jsem hrál. V seriálu Dabing street hraju zakřiknutého blbečka. Ve filmu Americké dopisy hraju Antonína Dvořáka. S režisérem Vojtěchem jsem natočil dvě komedie, jednou to byl slepý masér, pak to byl tatínek, který byl žárlivý. Beru to tak, že diváci a média chtějí, abych hrál drsnáka, ale když se podíváte na moji filmografii, tak těch drsnáků tam zas tolik není.

Možná je to spojené s vizáží...

Aha, tak to jo. Tak to mám celý život...buď se mě lidi bojí, nebo mě považují za pitomce, protože mám holou hlavu. To se holt nedá nic dělat, už jsem si zvykl.

Začátky Vašeho herectví nebyly ideální. Jaké byly tyto začátky?

Vystudoval jsem Divadelní fakultu, moje první angažmá bylo v plzeňském divadle. Nic jsem tam nehrál, ale byl jsem tam čtyři roky. To je pak rychlá cesta k alkoholis-

mu, když herec vystuduje vysokou školu, jde do práce a nic nehraje. To je samozřejmě tristní. Herci si stěžují, že buď hrají moc, anebo pak vůbec, zlatá střední cesta není. Hraji 25 let a diváci v Česku mě znají posledních pět let. Ta práce je strašně prchavá a pomíjivá, nikdy nemůžete vědět, co se vám v tomhle oboru přihodí.

Dejvické divadlo patří mezi špičku. Dělá Dejvické divadlo osobnosti, nebo osobnosti dělají Dejvické divadlo?

Já jsem v Dejvickém divadle osmou sezonu, ale další herci jsou tam 25 let. Prošel jsem i jinými divadly a vím tedy, jak to v nich chodí. Dejvické divadlo dělájí osobnosti, protože to tam chodí jinak než v ostatních divadlech. V Dejvickém divadle je 15 herců, každý má svůj názor a každý táhne. V ostatních divadlech je 30 herců a svůj názor mají dva a táhne jeden, ostatní se vezou. To je moje zkušenost z divadel, ve kterých jsem byl. V Dejvicích každého herce zajímá, co se v divadle bude dít, a není tam člověk, který by držel radši hubu a krok. Každému jde o to, aby udělal dobře svoji práci.

V listopadu nás čeká 30. výročí sametové revoluce. Jak jste revoluci prožíval?

Byl jsem předsedou stávkového výboru na střední škole. Roznášel jsem letáky, bojoval jsem s komunistickým ředitelem učiliště a dělnickou třídou, která nás chtěla s užijutými hadicemi mlátit. Chodil jsem na učiliště do továrny Avie v Praze, tam byly komunistické buňky, které se rozhodly, že studentskou revoluci rozpráší. Období komunismu a sametové revoluce si pamatuji velmi dobře a opravdu bych byl nerad, aby se to vrátilo.

Tomáš Melzer

Konference Baťův odkaz Evropě se zúčastnili i zástupci města

Konference Baťův odkaz Evropě, kterou pořádala Univerzita Tomáše Bati společně s nadací Tomáše Bati, proběhla ve středu 18. září v Kongresovém centru ve Zlíně. Konference má dlouhou tradici a je vždy zaměřena na konkrétní aktuální téma. Zúčastnilo se jí přes 50 osobností z firemního, akademického a veřejného života, mezi nimiž nechyběl ani primátor Zlína Jiří Korec. Mezi posluchači byl i radní města Pavel Brada. V letošním roce se konference zaměřila na téma Lidé – výzva pro budoucnost podnikání. V rámci konference, která byla složena z plenárního zasedání v sedmi sekcích, tak měli účastníci jedinečnou příležitost se setkat a probrat téma lidských zdrojů v podnikání. Inspirace byla jasná. Baťovská filozofie práce s lidmi. Debata se vedla taktéž o strategickém rozvoji města a kraje. K tomu tématu přispěl i primátor Zlína Jiří Korec: „Řešíme budoucnost a strategii města. Chceme, aby se Zlín stal moderním městem, ve kterém budou mladí lidé rádi zůstat, nebo se sem stěhovat. Po provedení analýz se však vracíme k principům, které tady zavedla rodina Baťů. Musí být kladen důraz na vzdělání, bydlení i kreativní průmysl.“ [red]

Senát ocenil profesora Petra Sáhu

Profesor Petr Sáva, emeritní rektor Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, obdržel stříbrnou pamětní medaili Senátu Parlamentu České republiky. V předvečer státního svátku Dne české státnosti ji převzal z rukou předsedy Senátu Jaroslava Kubery.

Profesor Sáva byl zakladatelem a dlouholetým rektorem (2001-2007, 2010-2018) zlínské univerzity. Působí též na mezinárodní scéně jako profesor na řadě univerzit. Po odborné stránce se profesor Sáva specializuje na výzkum v oblasti materiálového inženýrství energetických materiálů, biokompozitů a medicínských polymerů. Je autorem desítek odborných publikací a konferenčních příspěvků. Taktéž je původcem nebo spolupůvodcem řady udělených patentů, užitečných vzorů, prototypů a průmyslových vzorů. V současné době působí na pozici prorektora pro tvůrčí činnosti UTB ve Zlíně. Významně se podílí na formování strategie směřování českého vysokého školství prostřednictvím aktivního členství v nejrůznějších expertních komisích a vědeckých radách technicky zaměřených českých vysokých škol. [red]



S legem si hrají generace dětí od roku 1932. / foto: archiv: VS

Svět kostiček se vrací do Zlína

Malí i velcí milovníci pestrobarevných kostiček LEGO® se mohou těšit na herní výstavu projektu putovních výstav Svět kostiček®, který nabídne největší sbírku továrních setů a alternativních modelů edice Lego Technic v ČR. Představí se také vybrané skulptury zvířat, vozidel a postav. Součástí výstavy bude i dětská herna s dvěma herními zónami. Hravá výstava bude otevřená denně od 9. do 28. listopadu v Alternativě – Kulturním institutu.

Historie těchto kostiček se začíná datovat už v roce 1932, kdy vznikají první stavebnice v dílně truhláře H. C. Christiansena, který vyráběl dřevěné hračky. Od roku 1947 začala firma vyrábět hračky z plastu. Roku 1958 firma konečně našla vhodný plast a celý systém si dala patentovat. Roku 1969 začala vyrábět systém Duplo s dvojnásobným modulem kostek, určený pro menší děti.

Autor výstavy Ing. Arch. Petr Šimr připravil speciální model přímo pro město Zlín, znak města ve

tvary 2D mozaiky o velikosti 74,5 x 74,5 cm. Sběratel má aktuálně ve sbírce přes 6580 lego staveb. Autor uvádí, že si s legem hrál od svých 4 let. Při studiích na střední a vysoké škole na hraní neměl čas a ke hraní a sběratelství se vrátil až v prvním ročníku doktorského studia. Kromě výstavy se zabývá také zakázkovou stavbou z lega. Aktuálně patří mezi čtvrtého největšího sběratele lega v ČR. Později se rozhodl pro sběratelství také stavebnice Seva. Je také lektorem Seva „Stavitelské akademie“, což je mobilní, kreativně edukativní činnost pro mateřské školy, družiny a tábory. Nové autorské Seva modely jsou aktuálně připravovány také pro zápis do Guinnessovy knihy rekordů.

K výstavě Svět kostiček® je připravena herna pro školní kolektivy, zaměřená na rozvoj imaginace, jemné motoriky a kreativity dětí z mateřských a základních škol. Otevírací doba bude 8.00–12.00 a 13.00–17.00. Výstavu podpořilo statutární město Zlín. [vs]



Stavebnice je určena i pro menší děti. / foto: archiv: VS

Nehrajeme falešně?! aneb 50 let Malé scény – literárně-dramatického oboru ZUŠ Zlín

Divadelní soubor Malá scéna vznikl v roce 1969 v rámci literárně-dramatického oboru Lidové školy umění v Gottwaldově. V téže roce se po přestěhování Divadla pracujících do nové budovy uvolnil divadelní sál, který se po adaptaci v roce 1972 stal domovem divadelního souboru.

Za 50 let své existence nastudovala Malá scéna (literárně-dramatický obor) na 180 inscenací, získala přes 120 ocenění na různých přehlídkách – ať už ceny individuální či za inscenaci, dramaturgii, režii, výtvarnou složku atd. První dvacetiletá éra je úzce spjata se jménem Antonína Navrátila. Jeho roli převzala od 2. poloviny

od roku 2006 v nově zrekonstruované budově.

Dnes má literárně-dramatický obor čtyři pedagogy a na 180 žáků. Žákům se daří hostovat na profesionálních scénách, natáčet seriály (Kriminálka 5. C), reklamy, studentské filmy i pohádky (Největší dar). Často moderují významné kulturní akce, např. Malí velcí filharmonici, Malí velcí herci, Den Zlínského kraje, Závěrečný slavnostní večer Zlín Film Festivalu, Divadelní zónu ZFF a podobně.

Poslední léta mnoho našich žáků začalo studovat herectví na pražské DAMU obor činohra, stejně tak na alternativní větvi



Ukázka z představení „dramatáku“. / foto: ZUŠ Zlín

80. let Anežka Navrátilová, která navázala na jeho tradici. A také herečka zlínského divadla Věra Nováková, která se věnovala hlasovému projevu a jevištní řeči.

V 90. letech (literárně-dramatický obor ZUŠ Zlín) začali ve škole působit noví mladí režiséři a učitelé. Především Petr Nýdrle, Markéta Pavlišťková, Zdeněk Handl – Hanzel, Karel Štefl, Martin Dominik Polínek. Ti samozřejmě hledali nové divadelní cesty, divadelní i pedagogické vyjádření a směry, což vedlo v roce 2004 k poloprofessionalizaci souboru a založení Malé scény jako samostatného „dospělého“ divadelního subjektu. Což trvá v menší míře doposud. Divadlo se věnuje autorské tvorbě, pohybovému divadlu atd. Souběžně pokračuje vzdělávání nastupující generace v literárně-dramatickém oboru na Základní umělecké škole Zlín;

DAMU, brněnské JAMU, bratislavské VŠMU, herecké konzervatoři v Paříži a hereckých konzervatořích v Praze, Ostravě i Brně. Mnoho jich vystudovalo Divadelní a filmovou vědu, žurnalistiku, pedagogiku atd.

Naši absolventi hrají v profesionálních divadlech v Praze, Plzni, Bratislavě, Ostravě, Ústí nad Labem, Uh. Hradišti či Zlíně. A začínají získávat divácká ocenění i ceny divadelní. [pn, mh]

„Nehrajeme falešně?!“ aneb 50 let Malé scény! a 30 let demokracie?

23. 11.

Knihy džungle – představení literárně-dramatického oboru ZUŠ Zlín, Malá scéna v 15 h

Výstava – prostory školy, vernisáž v 18.00

Slavnostní večer – Malá scéna v 18.15

Areál Zoo Zlín ozdobí deset afrických soch ..

Během letošního léta mohli návštěvníci zlínské zoo opět obdivovat umění afrických řezbářů. Již po šesté na velké louce poblíž pavilonu žiraf tvořili nigerští umělci, podruhé pak řezbáři z Gabonu. Během dvou měsíců vzniklo deset jedinečných soch, které zoo postupně umísťuje do areálu. K prvním sochám, které lidé již uvidí v africké oblasti, patří tři několikametrové žirafy a hrošice s mláďetem. Sympozium afrických řezbářů probíhá ve zlínské zoo i díky pomoci a podpoře českého velvyslanectví v nigerijské Abui.

„Každý rok se těším, čím nás afričtí umělci překvapí. Již před jejich příjezdem si sice domlouváme, jak budou sochy z kmenů dubů vypadat, ale konečná podoba je jen na jejich fantazii a citu. Hama Bou-bacar z Nigérie společně se svými kolegy z muzea v Niamey pro nás vytvořili již více než třicet velkých soch, každá je však naprosto originální a jedinečná,“ uvedl ředitel zoo **Roman Horský**. Řezbáři z Gabonu za dva roky působení zhotovili dvanáct soch, které návštěvníky fascinují dokonalostí provedení včetně jemných detailů. „Jean de Dieu Mayombo a Joseph Landry Moubele Bingoulou tvoří skvělý



Sochy afrických řezbářů plní zoo. / foto: archiv Zoo Zlín

tým. Jejich sochy jsou skutečně umělecká díla, oba dva patří mezi velmi uznávané a známé gabonské umělce. Sám se nemohu dočkat, až se jejich sochy v podobě tradičních afrických masek, afrických postav nebo odpočinkové lavice ve tvaru krokodýla objeví v areálu zahrady. Na louce je sice návštěvníci uvidí, ale podle mne jejich krása vynikne právě až přímo v areálu. Jean a Joseph nám sami pomáhali najít pro sochy ta nejlepší místa,“ doplnil ředitel. Sympozium afrických řezbářů zoo plánuje i pro příští rok. „Sochy nejen jedinečně doplňují africký areál zoo, umění řezbářů také velmi rádi pozorují samotní návštěvní-

ci. Na louce pravidelně postávají hloučky lidí a sledují je při práci. Někteří návštěvníci již dokonce plánují letní návštěvu tak, aby africké umělce potkali. Zajistit příjezd afrických řezbářů, jejich pobyt a dvouměsíční působení je však rok od roku náročnější. Bez podpory českého velvyslanectví v Nigérii by to snad ani nebylo možné. Odvádí opravdu skvělou práci a já moc děkuji velvyslanci panu Marku Skolilovi, bývalému honorárnímu konzulovi Tomáši Výprachtickému a všem zbývajícím pracovníkům české ambasády za jejich velkou pomoc a vstřícnost. Velmi si jí vážíme,“ zdůraznil ředitel **Roman Horský**. [rb]

Ve Studiu Z roztáhnou křídla Motýli.

Premiéru křehké romantické komedie amerického dramatika Leonarda Gershe Motýli jsou volní chystá 28. listopadu v 19.00 v komorním Studiu Z Městské divadlo Zlín. „Leonard Gershe napsal nesmírně lidský příběh o tom, jak se učít dívat na svět

očima toho druhého, o touze po samostatnosti, lásce, zodpovědnosti, volnosti a naději,“ prozradil dramaturg **Vladimír Fekar**. Hrají Štěpán Princ, Lucie Rybníkářová, Eva Daňková a Josef Koller.

„Motýli“ do Zlína opět po čase přivedli režiséra Jozefa Krasulu, kte-

rého diváci znají například díky inscenacím Tracyho tygr nebo Bio Ráj. „Mám prostor Studia Z velmi rád, má charakteristickou vůni. Příběh, který připravujeme tentokrát, vznikl v éře hippies, celý je protká touhou po svobodě, revoltou,“ uvedl. Gershe inspiroval k napsání hry rozhlasový pořad, v něm vyprávěl slepý mladý muž o svých pocitech a o svém životě. Hlavní hrdina hry, nadějný mladý klavírista Don, je také nevidomý. Svůj handicap však bere s nesmírnou samozřejmostí a snaží se vymanit z přehnané starostlivé péče své milující matky. Stěhuje se do vlastní garsonky v bohémské čtvrti New Yorku, kde potkává svéráznou a nezkrotnou začínající herečku Jill...

Text z roku 1969 sklízel úspěchy na Broadwayi, titul získal i ocenění nejlepší americká hra roku a filmová verze z roku 1972 zvítězila v klání o Oscary a Zlaté Globy. „Motýli si lítají a sednou si, kam chtějí, ale když se pokusíte je chytit, zlomíte jim křídla.“ [mdz]



Motýli režisuje Jozef Krasula. / foto: Městské divadlo Zlín

Zlínský architektonický manuál

Od začátku letošního roku začal vznikat Zlínský architektonický manuál (ZAM). Webová databáze je připravována společně aArchitektura a bude naplňována postupně v horizontu tří let tematickými trasami představujícími architekturu a historii města. Cílem projektu je vytvořit databázi mapující architektonický vývoj města v průběhu jednoho století a tím navrátit Zlín na mapu evropské architektury. Koncepce je vytvořena na základě již fungujících architektonických manuálů v Brně, Litomyšli, Plzni a Hradci Králové.

Časové rozmezí začíná rokem 1894, kdy Tomáš Baťa zakládá se svými sourozenci obuvnickou dílnu na zlínském náměstí. ZAM nezůstává jen u slavné baťovské éry, ale postupně obsáhne celé 20. století až po současnost. Zlínský manuál je koncipován do tematicky uzavřených okruhů s vlastním příběhem. Na projektu spolupracuje mezioborový tým specialistů z řad historiků, architektů a sociologů. Prostřednictvím ZAMu a doprovodného programu s ním spojeného se spolek aArchitektura snaží vybudit v obyvatelích integritu s místem a přiblížit vlastní historii. Postupně tak může dojít k aktivizaci místních obyvatel a tím i ke zvýšené péči nebo ochraně celků či jednotlivých objektů. Zvláštním bonusem zlínské verze architektonického manuálu jsou výlety, a tak budou vytvořeny poznávací trasy pro okolní města. Než bude na začátku příštího roku zveřejněna webová databáze ZAM, můžete navštívit komentované prohlídky pořádané společně aArchitektura. Nejbližší proběhne v neděli 10. listopadu a představí stavební vývoj panelové výstavby od třicátých do šedesátých let, který vedl mimo jiné k prvnímu paneláku typu G40. Sraz: Díly VI 3920, před Cukrárnou Díly ve 14.00. Více informací naleznete na www.aarchitektura.cz. Projekt vzniká díky podpoře Ministerstva kultury, města Zlína Zlínského kraje, KOMA Modular. Na přípravách ZAM spolupracuje také Krajská galerie výtvarného umění, Nadace Tomáše Bati, Živý Zlín, Státní okresní archiv Zlín, destinace Zlínsko-Luhačovičko. [arch]

Martínci projdou městem. Už podevatenácté.....

V pondělí 11. listopadu v 15:30 hodin vyjde od zlínského zámku průvod Martínků. V čele pojede Martin – žák literárně-dramatického oboru – na bílém koni a za ním půjde průvod Martínků.

Na trase zámek – nám. Míru – Klub 204 – zámek po fanfárách vždy Martin přivítá diváky a pozve je na předvánoční akce ZUŠ Zlín, knihovny a muzea. Následuje krátké vystoupení tanečního a literárně-dramatického oboru a o závěr se postarají opět žáci hudebního oboru. Koně zapůjčil – jako každý rok – Jezdecký

klub Žlutava a o zabezpečení průvodu se postará Městská policie Zlín.

Akci pořádají již po devatenácté žáci a učitelé Základní umělecké školy Zlín za podpory statutárního města Zlína.

Potěšit se svátkem sv. Martina pak bude možné ještě o týden později – v sobotu 16. listopadu na náměstí Míru ve Zlíně. Můžete ochutnat mladá svatomartinská vína od významných moravských vinařů a pochutnat si na pečené huse a jiných husích specialitách. [red]



Martin přijede na bílém koni. / foto: archiv ZUŠ Zlín

MŠ Dětská otevřela novou zahradu U ptáčat

Děti z Mateřské školy Dětská na Jižních Svazích začaly využívat nově zbudovanou školní zahradu U ptáčat.

Na investici do rekonstrukce zahrady ve výši cca 2 milionů korun se podílelo statutární město Zlín, rodiče dětí ze školy, donátoři a další sponzoři.

„Jsem vždy potěšen, když se podpoří a následně kvalitně zrealizuje dobrý projekt, obzvláště pokud se týká našich nejmenších a péče o ně. Prostor nové zahrady je osazen nejmodernějšími hracími a vzdělávacími prvky. Odborníci z realizační firmy ji koncipovali tak, aby maximálně podporovala psychosomatický vývoj předškolních dětí. Navíc zahrada neslouží jenom našim dětem z mateřské školy, ale ve volném čase ji mohou využívat i handicapované děti z vedlejší

základní školy,“ uvedl primátor města Zlína **Jiří Korec**, který se otevření nové zahrady osobně zúčastnil.



Děti budou sázet květiny a zeleninu. / foto: MŠ Dětská

Zahradě U ptáčat dominuje velké pískoviště se zabudovaným hracím prvkem uprostřed a multifunkční herní sestava.

Část vzdělávací zóny zahrady je upravena jako venkovní učebna, jejímž účelem je v dětech posílit vztah k přírodě. „Multifunkční herní sestavu tvoří věže s průlezkami, mosty, houpadla, skluzavky, pískoviště a také mezi dětmi oblíbená horolezecká stěna. Snažili jsme se využít celého prostoru zahrady včetně svažitého terénu, proto například skluzavky jsou osazené částečně do svahu. Důležitým prvkem pro přirozené spojení dětí s přírodou bylo vybudování venkovní učebny, na níž navazují vyvýšené záhony. Děti už je osadily květinami, o které společně pečujeme,“ vysvětlila ředitelka školky **Ivana Scharfová**. Kompletní rekonstrukce zahrady včetně zpevněných a dopadových ploch trvala tři měsíce a byla otevřena v září velkou zahradní slavností. [io]

inzerce



**GYMNÁZIUM
OTROKOVICE**
OSMILETÉ A ČTYŘLETÉ
STUDIUM

+420 577 926 014
gymnazium@gyotr.cz
www.gyotr.cz

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

v uvedené termíny + kdykoli po předchozí domluvě

29/11	30/11	9/1	6/2	10/12	23/1	22/2
2019	2019	2020	2020	2019	2020	2020
pátek	sobota	čtvrtek	čtvrtek	úterý	čtvrtek	sobota
9-17 hod.	8-12 hod.	9-17 hod.	9-17 hod.	vždy od 7.50-13.20 hod.		13-18 hod.
Přípravné kurzy ZDARMA!				DNY OTEVŘENÉ VÝUKY		GOFEST

K počátkům fakulty ve Zlíně

Příspěvek u příležitosti výročí 50 let od vzniku Technologické fakulty ve Zlíně.

Dějepisec Vysokého učení technického v Brně (dále jen VUT) Otakar Franěk ve své práci poznamenal: „K nejdůležitějším událostem šedesátých let v životě naší školy patří nesporně založení čtvrté fakulty VUT – fakulty technologické se sídlem v Gottwaldově.“ Vzhledem k časovému odstupu lze jeho zhodnocení ještě vygradovat: patřilo k nejdůležitějším událostem soudobého československého vzdělávání a výchovy. Vždyť – jak shodně tvrdí všichni pamětníci – fakulty s podobným zaměřením ve střední Evropě tenkrát nebylo. Šlo tedy nesporně o průkopnický počín.

Historik brněnského VUT se ovšem takto vyjádřil k aktu, kterým se v roce 1969 završilo minimálně desetileté úsilí hospodářských, politických a pedagogických pracovníků z celé východní Moravy. Lesk jeho úspěšnosti dal již v době zveřejnění citovaných slov zapomenout na nezdařený pokus o zřízení fakulty kožařské, gumárenské a plastikářské ve Zlíně roku 1963, a rovněž na ty osoby, které se v něm angažovaly. Dnes už se s fragmenty nastíněné aktivity můžeme setkat pouze na zažloutlých stránkách písemností v archivech i spisovnách. A právě na základě poznámek, získaných v archivu Univerzity Tomáše Bati, a taky svědectví několika pamětníků vznikl tento příspěvek. Jeho smyslem je poněkud připomenout peripetie úsilí o vznik první zlínské fakulty, jako i zmínit některé osobnosti, jež se na něm podílely.

Velkorysý záměr, vybudovat na východní Moravě samostatnou vysokou školu, stál již u samotného zrodu Detašovaného pracoviště (dále jen DP) Slovenské vysoké školy technické (SVŠT) Bratislava se sídlem v Gottwaldově (nadále budu ve svém příspěvku užívat současný název města „Zlín“). Při jednání na Ministerstvu školství a kultury (MŠK) 22. prosince 1959 byl zástupci Ministerstva spotřebního průmyslu (MSP) a národního podniku Svit společně předložen návrh na zřízení Vysoké školy kožedělné v Gottwaldově. MŠK však ústy svého stýčného jednatele, ing. Václava Císaře, tuto koncepci tenkrát rozhodně odmítlo. Záporné stanovisko ministerstva V. Císař odůvod-

ňoval tím, že aprobace „strojař-chemik-technolog je ve vysokém školství velmi nákladná, a proto doporučuje, aby zatím nebyla zřizována samostatná vysoká škola, ale aby základní studium bylo prováděno při jiné vysoké škole a specializace pak byla studována na detašovaném vysokoškolském pracovišti, které by bylo zřízeno při n. p. Svit“. Do lavírování MŠK se bezprostředně promítal střet zájmů dvou vlivných institucí. Z jedné strany se jednalo o záporný postoj Vysoké školy chemicko-technologické v Pardubicích, která ve vysokoškolském pracovišti na východní Moravě viděla nežádoucí konkurenci a prostřednictvím svých konexí se všemožně snažila jeho vzniku zabránit. Pardubický rektor Jiří Klikorka tvrdil, že potřebu vysokoškolských odborníků v obuvnicko-plastikářské výrobě jeho škola dokáže sama zabezpečit. Proti tomuto řešení se od počátku stavěla ministruňe spotřebního průmyslu Božena Machačová-Dostálová, do jejíhož resortu náležely obuvnické a gumárenské závody v celé tehdejší Československé republice. Tato žena přijala ideu vzniku vysokoškolského zařízení ve Zlíně za svou. Podle vzpomínek pamětníků údajně dokonce osobně tlačila na vedení zlínského Svit, aby jeho vznik prosazovalo a techniko-materiálně podporovalo.

Stěžejní úlohu ze strany n.p. Svit v nastíněných jednáních hrál Jan Beránek. Ten jako pracovník výzkumného ústavu kožedělného dostal od vedení podniku za úkol všestranně zastupovat a obhajovat zájmy vzdělávání perspektivních kádrů v kožedělném průmyslu. Starší obyvatelé Zlína si jej možná ještě dnes budou pamatovat spíše jako pedagoga na místní Střední průmyslové škole kožařské. Plodem spojeného úsilí bylo slavnostní zahájení výuky na Detašovaném pracovišti SVŠT Bratislava ve Zlíně dne 1. října 1960. Předznamenávaly se dva studijní obory: mechanická technologie a konstrukce kožedělných, gumárenských a plastikářských strojů. Jejich výuku tehdy nezajišťovala žádná ze stávajících vysokých škol v Československu. Následně asi právě J. Beránek v lednu 1962 koncipoval „Návrh na zřízení samostatné fakulty SVŠT v Bratislavě detašované v Gottwaldově“. V té době už ale sám stál v nemilosti podnikového výboru KSČ. Údajně zvláště pro příliš samostatný

postup. Na naléhání předsedy výboru byl tedy J. Beránek zbaven svého pověření.

To však patrně nebyl jediný důvod, proč zmíněný „Návrh“ zůstal nevyužit. Další příčinou snad byla i vzrůstající snaha VUT v Brně o získání detašovaného pracoviště (dále jen DP) ve Zlíně. Předtím, koncem padesátých let, při počátečních jednáních o zřízení zlínské vysoké školy VUT zájem neprojevoval. Nyní brněnský rektor Vladimír Meduna ve vysokoškolském pracovišti na východní Moravě viděl příležitost jisté kompenzace za ztrátu chemického odboru, který v roce 1951 zabrala nově zřízená vojenská technická akademie. V prosazení svého záměru VUT značně využívalo skutečnost, že počátkem šedesátých let vznikl Jihomoravský kraj, kam spadal i tehdejší Zlín. Poukazovalo se tedy na územně správní příslušnost, již by mělo odpovídat i administrativní zastřešení DP. Tento názor došel sympatií na Okresním výboru KSČ ve Zlíně, který nelibě nesl požadavek stranické organizace SVŠT v Bratislavě na začlenění místních komunistů do svého rámce.

Rovněž vedení podniků Svit, Rudý říjen, ZPS i Závodů 29. augusta v Partizánském souhlasila. Jejich podporu, stejně jako podporu jejich nejvyššího resortního orgánu, tj. MSP, zřejmě uvedenému záměru získal příslib V. Meduny podporovat v rámci VUT realizaci jejich prvopočátečního zájmu. Ten směřoval ke zřízení vysokoškolské instituce „fakulta-závod“, hospodářsky začleněné přímo do n.p. Svit. Její vytvoření by plně navazovalo na tradice baťovského vzdělávacího systému, který se právě ve Zlíně tolik osvědčil. Samotné ministerstvo školství pak ponechávalo celou záležitost plně na dohodě rektorů obou škol. Tak se dosáhlo shody rozhodujících složek na zmíněném převodu DP. Zbývala jediná instituce, která se zpočátku ještě zdráhala přivolit – Slovenská vysoká škola technická v Bratislavě. Její počáteční otálení snad spíše souviselo s požadavkem zachovat si část externího pracoviště v otrokovickém Svit. Tato snaha se pak skutečně zdařila. Navíc právě ve vzpomínané době strojírenské závody z Dubnice n. V. přišly do Bratislavy s návrhem vytvořit rovněž v jejich městě fakultu-závod. Tím SVŠT ztratila jakýkoliv zájem se ve Zlíně nadále angažovat.

Bylo rozhodnuto!

Zbývalo už jenom dojednat termín a dílčí kroky převodu mezi zástupci obou rektorátů. Dokládá to i zápis ze schůze Oborové komise strojírenství ČSSR, konané 1. 11. 1962 (bod 53, 62-63): „S ohledem na stálé obtíže při řízení výchovy stroj.inž. specialistů pro kožedělný a chemický průmysl v DP Gottwaldov Strojní fakultou SVŠT Bratislava (začlenění neodpovídá územnímu uspořádání) doporučují OKS předsednictvu SVVŠ:

a) realizovat urychleně opatření navržená v „Návrhu plánu rozvoje strojních fakult do r. 1980“, převést obě specialisace a podřídit středisko v Gottwaldově VUT Brno.

b) uložit rektorům SVŠT Bratislava a VUT Brno, aby společně navrhli složení komise, která by navrhla opatření komplexně zajišťující převod, nejlépe k začátku školního roku 1963/64.“

Hlavní zodpovědnost za vlastní převedení však spočinula na brněnské vysoké škole. Dosavadní memoárové a kronikářské práce uvádějí, že zlínské DP se stalo součástí VUT Brno počátkem září roku 1963. Dokumenty v univerzitním archivu však dokládají převzetí DP jako svého zařízení brněnským vysokým učem již 1. 7. téhož roku.

Zdálo by se, že vedení VUT nedostalo v roce 1963 svým slibům ohledně zřízení fakulty na východní Moravě. Přízejme si však, že v roce 1963 pro to ještě zejména v důsledku nedostatku stálých místních odborných kapacit nebyly ve Zlíně optimální podmínky. Ty nastaly teprve příchodem části pedagogů ze zaniklého Pedagogického institutu o rok později, jehož dosavadní prostory a zařízení DP rovněž získalo, jako i habilitacemi některých asistentů. Navíc další vývoj zlínského DP prokázal opak. Dne 1. 9. 1966 bylo zdejší vysokoškolské pracoviště z rozhodnutí rektora Vladimíra Meduny a se souhlasem ministerstva školství organizačně začleněno jako samostatná složka do rektorátu VUT a převzalo tak všechny pracovní funkce a povinnosti fakulty. Tím se razantně přiblížilo k onomu výraznému mezníku, jímž jsme začali a který se dokonale zřízením první oficiální východomoravské fakulty.

Milan Krajča
(redakčně kráceno)

kina

■ MULTIKINO
GOLDEN APPLE CINEMA

www.gacinema.cz

7.11.
ŽENSKÁ NA VRCHOLU
 ČR – 2019 – (0) – 105 minut – komedie
 režie: Lenka Kny
 hrají: Anna Polívková, Boleslav Polívka

BITVA U MIDWAY
 USA/Čína – 2019 – (12) – 138 minut – drama
 režie: Roland Emmerich
 hrají: Luke Evans, Woody Harrelson

14.11.
AMNESTIE
 ČR/SR – 2019 – (15) – 127 minut – thriller
 režie: Jonáš Karásek
 hrají: Anna Geislerová, Juraj Bača, Marek Vašut

LE MANS '66
 USA – 2019 – (12) – 153 minut – tituly – drama
 režie: James Mangold
 hrají: Christian Bale, Matt Damon, Caitriona Balfe

DOKTOR SPÁNEK OD STEPHENA KINGA
 USA – 2019 – (15) – 152 minut – tituly – horor
 režie: Mike Flanagan
 hrají: Ewan McGregor, Rebecca Ferguson

21.11.
LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ II
 USA – 2019 – (0) – dabing – animovaný
 režie: Jennifer Lee, Chris Buck

VLASTNÍCI
 ČR/SR – 2019 – (12) – 96 minut – komedie
 režie: Jiří Havelka
 hrají: Tereza Ramba, Vojta Kotek

28.11.
LAST CHRISTMAS
 USA/VB – 2019 – (12) – 103 minut – tituly – romantická komedie
 režie: Paul Feig
 hají: Emilia Clarke, Henry Golding, Michelle Yeoh

NA NOŽE
 USA – 2019 – (12) – 130 minut – tituly – krimi
 režie: Rian Johnson
 hrají: Daniel Craig, Chris Evans, Lakeith Stanfield

VALHALLA: ŘÍŠE BOHŮ
 Dánsko – 2019 – (12) – 105 minut – dabing – fantasy
 režie: Fenar Ahmad
 hrají: Roland Møller, Salóme Gunnarsdóttir

BÍLÁ JAKO PADLÝ SNÍH
 FR – 2019 – (12) – 112 minut – tituly – komedie
 režie: Anne Fontaine
 hrají: Lou de Laage, Isabelle Huppert

VÝJIMEČNÍ
 FR – 2019 – (12) – 114 minut – tituly – komedie
 režie: Olivier Nakache, Éric Toledano
 hrají: Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent

AKCE

1. a 4.–6.11.
**XVII. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL
 OUTDOOROVÝCH FILMŮ 2019**
 www.outdoorfilms.cz

6.11.
SLAYER: THE REPENTLESS KILLOGY
 Grandiozní finále kalifornské legendy.
 režie: BJ McDonnell, Wayne Isham

11.11. (12) – 180 minut
**CONCERTO/ENIGMA VARIACE/
 RAYMONDA ACT III**
 Záznam přenosu z Královského baletu v Londýně.

17.–20.11.
SEVERSKÝ FILMOVÝ PODZIM 2019

20.11. v 18:30 h
TINTORETTO – REBEL Z BENÁTEK
 IT – 2019 – (12) – 95 minut – tituly – dokument

20.11.
ISHORTS
 www.ishorts.eu

21.11.
**DEPECHE MODE: SPIRITS IN THE
 FOREST**
 VB – 2019 – (12) – 95 minut – záznam koncertu

24.11.
**ZÁPAD USA – DIASHOW MARTINA
 LOEWA**
 Cestovatelská diashow.

FILMOVÝ KLUB SENIORŮ

6.11. v 10 a 14 h
V LÁSCĚ A VÁLCE
 Dánsko – 2018 – (12) – 108 minut – drama

13.11. v 10 a 14 h
BEZ VĚCÍ NAD VĚCÍ
 Německo – 2018 – (12) – 111 minut – komedie

20.11. v 10 a 14 h
ARCTIC: LEDOVÉ PEKLO
 Island – 2018 – (12) – 97 minut – tituly – drama

27.11. v 10 a 14 h
NEVIDITELNÉ
 FR – 2018 – (12) – 102 minut – tituly – komedie

divadla, filharmonie

■ MĚSTSKÉ DIVADLO ZLÍN

tř. Tomáše Bati 4091, tel. 577 636 207,
 www.divadlozlin.cz, e-mail: prodej@divadlozlin.cz

VELKÝ SÁL

1.11. v 19 h sk. 5
 14.11. v 19 h sk. 3
 27.11. v 19 h sk. 2
SMRT OBCHODNÍHO CESTUJÍČHO

2. 11. v 19 h
NOC NA KARLŠTEJNĚ

6.11. v 10 h sk. 16
 6.11. ve 14:30 h sk. 16
 8.11. v 19 h
SATURNIN

7.11. v 10 h
PAN KAPLAN MÁ STÁLE TRÍDU RÁD
 15.11. v 10 h veřejná generálka
 16.11. v 19 h sk. P
 17.11. v 18h k výročí 17. listopadu
 22.11. v 10 h
 22.11. v 19 h sk. 7
 30.11. v 19 h sk. 6
JEDNOU BUDEM DÁL

15.11. v 18 h projekce filmu
SAMETOVÝ ZLÍN

19.11. v 19 h
UPOKOJENKYNE

20. a 21.11. v 10 h
 20. a 21.11. ve 14:30 h sk. 13
PYŠNÁ PRINCEZNA
 Divadlo Julie Jurišové

21.11. v 19 h
TESTOSTERON

23.11. v 19 h
PETR A LUCIE

25.11. v 19 h
KOUZELNÁ VYHLÍDKA
 Divadelní spolek Frída

26.11. v 19 h sk. 1
ŽEBRÁČKÁ OPERA

29.11. v 17 h
**VÁNOČNÍ KONCERT ORCHESTRU
 VÁCLAVA HYBŠE**

STUDIO Z

9. a 25.11. v 19 h
SPLAŠENÉ NŮŽKY

10.11. v 18 h
NOVÉ TV
 Kočovní divadlo Ad hoc

27.11. v 10 h veřejná generálka
 28.11. v 19 h premiéra
MOTÝLI JSOU VOLNÍ

DÍLNA

4., 11. a 13.11. v 19 h
JMÉNO
 Studentské Divadlo Mandragora

20.11. v 19 h
JIRÍ ČERNÝ UVÁDÍ: FRANK SINATRA

21.11. v 19 h
DOBŘÍ PROTI SEVERÁKU

23.11. v 19 h
KONCERT: ZVĚŘINEC

29.11. v 19 h
**VŠECHNY FILOZOFY BYCH POSTAVIL
 KE ZDI**
 Morkovští ochotníci

JINÉ PROSTORY

21.11. v 19 h šatna orchestru
BLACKBIRD

■ DIVADLO SCÉNA

Štefánikova 2987, www.divadloscena.cz,
 tel: 608 430 172.

3.11. v 15 h Malá scéna
O PRINCEZNĚ, KTERÁ RÁČKOVALA
 9.11. v 15 h Malá scéna
VINNETOU

17.11. v 15 h Malá scéna
**TŮDLE NŮDLE ANEB ROŠTAČÍME
 S DĚTI**

30.11. v 15 h Malá scéna
PŘIBĚHY VODNÍKA ČESÍLKA

■ FILHARMONIE BOHUSLAVA
MARTINŮ

Kongresové centrum Zlín, www.filharmonie-zlin.cz
 tel. 577 005 742, 734 641 782,
 e-mail: pokladna@filharmonie-zlin.cz,

14.11. v 19 h Velký sál, A2
ODKAZ STARÝCH MISTRŮ
 Jan Mráček, housle, FBM

18.11. v 19 h Velký sál
**VE JMÉNU LÁSKY: CHARITATIVNÍ
 KONCERT**
 Bohemia Voice, FBM

21.11. v 19 h Velký sál, B3
 18:15 h povídání s J. Šibíkem
OSUDOVÉ OKAMŽIKY
 Koncert FBM k 30. výročí sametové revoluce.

27. a 28.11. v 19 h Velký sál, C2
FLAMENCO SYMPHONY

kongresové centrum
zlín

nám. T. G. Masaryka 5556, Zlín, www.kc-zlin.cz
 tel. 577 008 920.

Koncerty Filharmonie Bohuslava Martinů jsou
 zařazeny v rubrice Filharmonie B. Martinů

10.11. v 17 h Velký sál
AVION BIG BAND A HOSTÉ BUTY
 www.avionbigband.cz

12.11. v 19 h Velký sál
ČECHOMOR
 www.velryba.cz

20.11. v 19 h Velký sál
HANA A PETR ULRYCHOVI
 www.velryba.cz

24.11. v 17 h Velký sál
**KONCERT VELKÉHO DECHOVÉHO
 ORCHESTRU MĚSTA ZLÍNA**
 www.vdozlin.cz

25.11. ve 20 h Velký sál
VOJTĚCH DYK & B-SIDE BAND
 www.velryba.cz

26.11. v 19 h Velký sál
**PETR HAPKA A JEHO POTMĚSILÍ
 HOSTÉ**
 www.vm-art.cz

galerie, výstavy

■ OBČANSKÉ CENTRUM ŠTÍPA

22.–24.11. 9–18 h
VÝSTAVY PATCHWORKU

■ ALTERNATIVA

Osvoboditelů 3778, 577 018 162, 604 220 473,
 www.zlin.eu, e-mail: alternativa@zlin.eu
 po–pá 8–12 a 13–17 h, so 10–16 h (mimo
 22.11.)

**MEZINÁRODNÍ FESTIVAL
 OUTDOOROVÝCH FILMŮ**
 www.outdoorfilms.cz

2.11. v 16 h
MILAN CAHA: INDONÉSKÉ NÁVRATY

2.–6.11.
**VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ
 Z FOTOSOUTĚŽE OUTDOOR**

3.11. v 16 h
**MONIKA BENEŠOVÁ: MOJE
 PACIFICKÁ HŘEBENOVKA – ZE DNA
 AŽ NA VRCHOLKY HOR**

magazín **zlín.**

Sňatky

■ **7.9.2019** **radnice**
 Petr Ordelt (Zlín), Jitka Vařáková
 (Zlín)

Jiří Machalík (Zlín), Michaela Gajdo-
 šíková (Slovensko)

■ **7.9.2019** **jiná místa**
 Dalibor Jedlička (Zlín), Simona
 Šedivá (Slovensko)
 Ivo Koníček (Vičnov), Tereza Jašková,
 (Zlín)
 Petr Cedidlo, (Vizovice), Daniela
 Kunetová (Zlín)
 Pavel Vepřek (Zlín), Iva Vrábliková
 (Hodonín)

■ **14.9.2019** **jiná místa**
 Tomáš Čermák (Zlín), Marie Pektoro-
 vá (Žlutava)

■ **14.9.2019** **hrad Malenovice**
 Jiří Mudřík (Zlín), Markéta Malo-
 veczka (Otrokovice)
 Martin Zálešák (Otrokovice), Lenka
 Hrubošová (Zlín)
 Jaroslav Šťastný (Zlín), Pavla Gazdo-
 vá (Zlín)

■ **20.9.2019** **radnice**
 Richard Hovadík (Zlín), Anhelina
 Vadymivna Musijenkova (Ukrajina)

■ **20.9.2019** **jiná místa**
 Jan Svoboda (Zlín), Monika Zapleta-
 lová (Zlín)

■ **21.9.2019** **radnice**
 Václav Váňa (Zlín), Michaela Dalaj-
 ková (Zlín)
 Libor Frolo (Zlín), Veronika Jurzová
 (Zlín)
 Josef Naňko (Zlín), Michaela Trídová
 (Zlín)
 Martin Nováček (Zlín), Lenka Poláš-
 ková (Zlín)
 Radek Kerbr (Zlín), Dana Pešlová
 (Otrokovice)

■ **21.9.2019** **jiná místa**
 Nathan Ronald Thompson (Spojené
 království), Barbora Pavlůsková (Zlín)
 Daniel Švec (Zlín), Denisa Lamber-
 ková (Zlín)
 Tomáš Vodička (Zlín), Petra Moráv-
 ková (Zlín)

■ **21.9.2019** **zámek Lešná**
 Roman Brablík (Hlubočky), Taťána
 Hrnčířková (Zlín)

podívejte se...
www.zlin.eu

4.11. v 16 h

ROMAN HORYNA: STOPEM Z RUSKA DO KYRGYZSTÁNU

6. 11. v 18 h

JAZZOVÝ KONCERT: TRIO K-U-H

Edi Köhldorfer, rakouský kytarista, František Uhlíř, kontrabasista, Jaromír Helešic, bubeník. Program tria se skládá ze známých jazzových standardů.

9. – 27.11.

VÝSTAVA SVĚT KOSTÍČEK

Herní výstava nabídne největší sbírku továrních setů a alternativních modelů edice Lego Technic v ČR. Součástí výstavy bude i dětská herna s dvěma herními zónami s kostičkami Lego Duplo a Lego Classic.

26.11. v 18 h

KONCERT: MUSICA ANGELICA

Další z cyklu koncertů dámského dua – Magdalena Malaniková (zpěv), Lucie Fajkusová (harfa).

30.11. 13–20 h

MINIFESTIV EKOLOGICKÉHO ZEMĚDĚLSTVÍ

Prezentace, promítání filmů, ochutnávky – zaměřeno na ekologické zemědělství a biopotraviny.

KRAJSKÁ GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ VE ZLÍNĚ

14. budova, tel. 573 032 220, e-mail: info@galeriezlin.cz, www.galeriezlin.cz

stále

PROSTOR ZLÍN: ŘÁDY VIDĚNÍ

Architektura období největšího rozmachu Zlína v batovském období, průmyslový design a klasické moderní umění od 19. století po současnost.

..... 1. p.

GALERIJNÍ ARTSTUDIO PRO DĚTI A RODIČE

Nově vytvořená herna v prostorách stálé expozice.

st, čt 10–11 h. 1. p.

GALERIŠTĚ

do 10.11. grafický kabinet

ZMĚNY A VIZE INDUSTRIÁLNÍ ARCHITEKTURY VE ZLÍNĚ 1989 – 2019

Výstava představuje rozsáhlé změny v bývalém továrním komplexu firmy Baťa v centru Zlína v průběhu posledních třiceti let.

do 24.11. přízemí

STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA V UH

Výstava připomíná 80. výročí založení školy (v roce 1939 byla firmou Baťa ve Zlíně založena Škola umění).

do 24.11. přízemí

VLADIMÍR VAŠÍČEK – STÁLE VE VZNIKU

Výstava se uskutečňuje při příležitosti 100 let od narození malíře, který patří ke stěžejním osobnostem českého abstraktního umění 2. pol. 20. století.

GALERIE POD RADNICÍ

tel./fax 575 758 216, tel. 608 872 130, www.galeriepodradnici.cz

14.11.–1.12.

14.11. v 17 h

JOSEF VELČOVSKÝ: OBRAZY, GRAFIKA

Prodejní výstava

GALERIE VÁCLAVA CHADA

zlínský zámek tel. 602 560 020, www.zlinskyzamek.cz/galerie

stálá výstava

NOVÁ PRODEJNÍ GALERIE

do 6.12. 1. p.

PATRIK HÁBL: S/M/L/XL

Patrik Hábl je současný český malíř, který pracuje na pomezí malby a grafiky.

GALERIE KABINET T

12. budova továrního areálu, www.kabinett.cz

stálá výstava

NOVÁ PRODEJNÍ GALERIE

7.11.–28.12.

7.11. v 18 h vernisáž

MAX LEISS (D): FIGURE

Sochy, objekty, instalace

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

stále

EXPOZICE „PRINCIP BATA – DNES FANTAZIE, ZÍTRA SKUTEČNOST“

Obuv a produkce firmy Baťa, Film, Cestovatelství

stále

FRANTIŠEK BARTOŠ

Expozice díla významného pedagoga, jazykovědce a etnografa, rodáka z Mladcové.

po v 16:30 h

JÓGA

do 26.1.

CZECH MADE WESTERN

Fenomén Divokého západu v srdci Evropy. O stopách westernu v různých oblastech života v Čechách.

7.11. v 17:30 h

VÝUKA COUNTRY TANCŮ

do 26.1.

ŽIVOT VE VĚČNÉ TMĚ ANEB PO CESTÁCH SLEPÝCH BROUKŮ

Výstava o jeskyních, živočiších, kteří je obývají, a o lidech, jež je zkoumají.

do 14.11. přízemí

BYL PRŮMYSLVÝM SRDCEM MĚSTA

Panelová výstava k 70. výročí vzniku národního podniku Svit Gottwaldov.

do 26.11. foyer

DŘEVĚNÉ ŽIVOBÝTÍ A POTĚŠENÍ

Výstava figurálních dřevorezéb.

17.11.–16.2. přízemí

ZLÍN–GOTTWALDOV–ZLÍN

Panelová výstava připomínající 30 let od návratu Zlína k jeho původnímu jménu. Snímky známých míst v proměnách času i míst zmizelých dokumentují proměnu města v uplynulých dekadách.

do 10.1. foyer

VALAŠSKÝ BETLÉM F. VRZALÍKA A J. KOBZÁNĚ

Betlém řezbáře F. Vrzalíka podle návrhu malíře Jana Kobzáně.

26.11.–6.1. 4. p.

VÁNOCE V MUZEU

Panelová výstava připomínající advent a Vánoce prostřednictvím díla Františka Bartoše.

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

20.11. 10–16 h

1.11. v 19 h

MEDITACE V TICHU

5.11. v 19 h

DÍVČÍ VÁLKA

Divadlo Františka Ringo Čecha

10. a 24.11. 15.–18:30 h

TANČENÍ S ORCHESTREM AKVAREL

Lubomíra Morávka

11.11. v 19 h

RADIM UZEL: EKONOMIE SEXU

12.11. v 16 h

PEČUJÍCÍ ROVNĚŽ POTŘEBUJÍ PÉČI

www.zlin.charita.cz

16.11. MOR Café

LADIES PÁRTY

18.11. v 19 h

BUDDHOVO UČENÍ A MEDITACE

26.11. v 19 h

JÓGA A MEDITACE

29.11. Salesiánský klub JS

TANEČNÍ NEALKOPÁTEK PRO MLÁDEŽ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15.11.

HUDEBNÍ ODPOLEDNE S ŽÁKY

HARMONIE

22.11. v 17 h

ROCKOVÉ VZPOMÍNÁNÍ

29.11. v 17 h

VZPOMÍNKY NA 70. LĚTA

KLUB SENIORŮ MALENOVICE

Mlýnská 845, tel. 575 570 773

po od 14:00 h

PRÁVIDELNÁ SETKÁNÍ

denně 9:00–12:00 h

SPORTOVNÍ K

27.11. v 8 h.
CESTOVATELSKÁ BESEDA

■ KLUB AKTIVNÍCH SENIORŮ

tel. 577 212 020, www.cpr-zlin.cz

1.11. 9–11 h. Centrum pro rodinu
PŘEDNÁŠKA: STÁŘÍM ŽIVOT NEKONČÍ

15.11. 9–11 h. Centrum pro rodinu
NEDOVLTE MOZKU STÁRNOUT
 Přednáška s ukázkou trénování paměti.

29.11. 9–11 h. Centrum pro rodinu
ALZHEIMEROVA NEMOC

hvězdárna zlín

Lesní čtvrť III/5443, www.zas.cz; e-mail: zas@zas.cz, tel. 732 804 937

po, st, pá 19–21 h.
POZOROVÁNÍ NOČNÍ OBLOHY
 Pouze za příznivého počasí.

4.11. v 19 h.
PŘEDNÁŠKA: PŘECHODY PLANET PŘES SLUNEČNÍ DISK

7.11. v 18 h.
CESTOPISNÁ PŘEDNÁŠKA: PERLIČKY FRANCIE

11.11. 13:30–16:30 h.
POZOROVÁNÍ ÚKAZU PŘECHOD PLANETY MERKUR PŘES SLUNCE

11.11. v 19 h.
PŘEDNÁŠKA: NEBE NAD ZLÍNEM V LISTOPADU A PROSINCI

21.11. v 18 h.
CESTOPISNÁ PŘEDNÁŠKA: SRÍ LANKA - ZA VŮNÍ ČAJE, KARI A TUK TUKŮ

28.11. v 18 h.
CESTOPISNÁ PŘEDNÁŠKA: GRUZIE

zuš

7.11. v 18 h. Malá scéna
MALÍ VELCI FILHARMONICI
 Premiéra dokumentu o realizaci projektu.

■ ZUŠ ZLÍN

www.zus-zlin.cz, tel. 577 210 008

6.11. v 17:30 h. Komorní sál
II. HUDEBNÍ VEČER

11.11. začíná v 15:30 h. od zámku
PRŮVOD MARTÍNKŮ
 Po trase zámek – nám. Míru – Klub 204 – zámek.

13.11. v 17:30 h. Komorní sál
III. HUDEBNÍ VEČER

20.11. v 17:30 h. Komorní sál
KYTAROVÝ HUJER

23.11.
 v 15 h. Kniha džungle
 v 18 h. výstava
 v 18:15 h. Slavnostní večer

NEHRAJEME FALEŠNĚ? ANEB 50 LET MALÉ SCÉNY: A 30 LET DEMOKRACIE?
 Kniha džungle, představení literárně-dramatického oboru, Malá scéna

27.11. v 17:30 h. Komorní sál
KONCERT RODIN

■ ZUŠ ZLÍN-MALENOVICE

Tel. 577 158 412, 731 651 356
 www.zusmalenovice.cz

19.11. v 17:30 h. Zrcadlový sál
ŽÁKOVSKÝ KONCERT

14.11. v 17 h. radnice
FLÉTNOVÝ RECITÁL

listopad. 11. ZŠ
VÝSTAVA VÝTVARNÉHO OBORU: TVORBA MLADŠÍCH ŽÁKŮ

listopad. knihovna Malenovice
VÝSTAVA: MAMUTI

■ ZUŠ ZLÍN - JIŽNÍ SVAHY

tel. 577 143 767, 734 446 001, www.zuszlín.inext.cz, e-mail: info@zusokruzni.cz

13.11. v 18 h. Alternativa
ŽÁKOVSKÝ KONCERT

14.11. v 17 h. radnice ve Zlíně
RECITÁL ZOBCOVÝCH FLÉTEN

listopad. knihovna Jižní Svahy
VÝSTAVA VÝTVARNÝCH PRACÍ: INSPIROVÁNO PŘÍRODOU

■ ZUŠ HARMONIE

B. Němcové 258, tel. 577 221 330
 info@zus-harmonie.cz, www.zus-harmonie.cz

12.11. v 18 h. hotel Baltaci
HUDEBNÍ MLÁDÍ NA BALTACI: KONCERT ŽÁKŮ

19.12. v 18 h. Alternativa
HUDEBNÍ PODVEČER

■ ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA MORAVA

Kotěrova 4395, tel. 577 018 897
 info@zsmorava.cz, www.zsmorava.cz

5.11. v 17 h. Baťova vila
PODZIMNÍ KONCERT

14.11. v 17 h. radnice
RECITÁL ZOBCOVÉ FLÉTNY

děti, mládež, rodina

so, ne 10–17 h. Filmový uzel
STOP MOTION ANIMAČNÍ WORKSHOPY

DOBRODRUŽNÝ CHLÍVEK PRASÁTKA LOJŽÍKA
 Více na www.filmovyzuzel.cz

2.11. v 15 h. Galaxie
ZÁVODY DĚTÍ NA JEZDÍTKÁCH

4., 11., 18. a 25.11. v 16:30 h. Kamarád-Nenuda
PŘEDNÁŠKA: SNOEZELEN PRO DĚTI S ADHD

6., 13., 20. a 27.11. v 10 h. Kamarád-Nenuda
ZAŠÍVÁRNA PRO RODIČE S DĚTMI

12.11. v 16:30 h. Kamarád-Nenuda
JABLÍČKOHRAŇÍ: PROGRAM VE SNOEZELEN

14.11. v 16:30 h. Kamarád-Nenuda
WORKSHOP: STÍNOVÉ UMĚNÍ A MEZINÁRODNÍ PRÁVA

27.11. 15:15–19:15 h. Centrum pro rodinu
ADVENTNÍ TVOŘENÍ
 Přihlášky předem na tel. 577 212 020.

23.11. v 15 h. Galaxie
RODINNÁ SOUTĚŽ V HODU NA KOŠ

26.11. v 17 h. Kamarád-Nenuda
INTERAKTIVNÍ SEMINÁŘ: ADHD – PROBLÉM DOBY

30.11. v 15 h. Galaxie
ADVENTNÍ TVOŘIVÁ DÍLNA PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

■ **DDM ASTRA ZLÍN**
 Tyršovo nábřeží 801, tel. 778 098 562, Družstevní 4513, tel. 725 099 172, www.ddmastra.cz

VOLNÁ MÍSTA V KROUŽCÍCH:
 Pilates dospělí, Klub maminek s batolaty, trampolíny pro předškoláky, zážitkové a relaxační hry, keramika pro dospělé a děti, média, you tube, film.

2.11. 12–20 h. lesopark Podlesí
STEZKA ODVAHY HALLOWEENSKÝM LESEM
 I. Vladíková, tel. 778 099 547

9.11. 12–19 h. park Komenského
HRÁTKY SE STRAŠIDLY

23.11. 9–15 h. Astra, Tyršovo nábř.
VLÁČKOVÁ SOBOTA

4.12. od 14:30 h. TS, zimní stadion
MIKULÁŠSKÝ TURNAJ V NHL 20 – PLAYSTATION 4
 Přihlášky družstev do pátku 29.11. Akce je určena pro veřejnost, žáků ZŠ od 7 do 16 let.
 M. Rábek, tel. 606 093 080

■ **DDM ASTRA ZLÍN**
 Tyršovo nábřeží 801, tel. 778 098 562, Družstevní 4513, tel. 725 099 172, www.ddmastra.cz

VOLNÁ MÍSTA V KROUŽCÍCH:
 Pilates dospělí, Klub maminek s batolaty, trampolíny pro předškoláky, zážitkové a relaxační hry, keramika pro dospělé a děti, média, you tube, film.

2.11. 12–20 h. lesopark Podlesí
STEZKA ODVAHY HALLOWEENSKÝM LESEM
 I. Vladíková, tel. 778 099 547

9.11. 12–19 h. park Komenského
HRÁTKY SE STRAŠIDLY

23.11. 9–15 h. Astra, Tyršovo nábř.
VLÁČKOVÁ SOBOTA

4.12. od 14:30 h. TS, zimní stadion
MIKULÁŠSKÝ TURNAJ V NHL 20 – PLAYSTATION 4
 Přihlášky družstev do pátku 29.11. Akce je určena pro veřejnost, žáků ZŠ od 7 do 16 let.
 M. Rábek, tel. 606 093 080

■ **DDM ASTRA ZLÍN**
 Tyršovo nábřeží 801, tel. 778 098 562, Družstevní 4513, tel. 725 099 172, www.ddmastra.cz

VOLNÁ MÍSTA V KROUŽCÍCH:
 Pilates dospělí, Klub maminek s batolaty, trampolíny pro předškoláky, zážitkové a relaxační hry, keramika pro dospělé a děti, média, you tube, film.

2.11. 12–20 h. lesopark Podlesí
STEZKA ODVAHY HALLOWEENSKÝM LESEM
 I. Vladíková, tel. 778 099 547

9.11. 12–19 h. park Komenského
HRÁTKY SE STRAŠIDLY

23.11. 9–15 h. Astra, Tyršovo nábř.
VLÁČKOVÁ SOBOTA

16.11. hotel Lázně Kostelec
KURZ VÝKLADU KARET SE SIMONOU KRÁLOVOU
 Přihlášky na tel. 777 893 315.

DĚTSKÁ VÝTVARKA, MALBY A KRESBA PRO STUDENTY
 (i jako přípravu na talentové zkoušky)
 www.machalinkova-kurzy.webnode.cz

VÝTVARNÉ KURZY PRO DĚTI A DOSPĚLÉ
 Ateliér Bella, klarasucha@gmail.com, tel. 777 217 996

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

KURZY MALOVÁNÍ AKRYLEM
 Pro začátečníky, seniory a děti.
 Filmový uzel Zlína, www.cbds.cz

Ve Zlíně odhalí

Lavičku Václava Havla

Lavička Václava Havla, místo pro setkávání a dialog v duchu idejí Václava Havla, bude nově umístěna ve Zlíně. Místo instalace bylo vybráno uprostřed zeleně na Gahurově prospektu. Slavnostní odhalení uměleckého díla se bude konat ve čtvrtek 14. listopadu v 17:30 hodin. V doprovodném programu vystoupí kapela Hudba Praha, k vidění bude výstava fotografií Václav Havel a Zlín a v blízké kavárně Obchodního domu se uskuteční beseda se zajímavými hosty. Více na www.lavickavhavlzlin.cz. [io]

Dotace z Kulturního fondu města

Město vyhlašuje program/výběrové řízení na poskytnutí dotací z Kulturního fondu statutárního města Zlína na účel – kulturní akce/projekty v I. pololetí 2020 pro oblasti: estetická výchova dětí a mládeže, kulturní akce významného charakteru na území SMZ, reprezentace na mimořádných kulturních akcích mimo území SMZ, rozvoj amatérské a místní kultury, zájmová umělecká činnost, podpora profesionálních kulturních aktivit, podpora uměleckých řemesel a lidových tradic, výstavy a prezentace profesionálních i amatérských kulturních aktivit, činnost knihoven a ediční činnost zaměřená na uchování a rozvoj lokální kulturní gramotnosti. Žádosti o dotace přijímá podatelna od 12. 11. 2019 do 13. 12. 2019. Blížší informace o programu poskytuje Odbor kultury a památkové péče Magistrátu města Zlína, detašované pracoviště Zarámí 4421, tel. 577 630 314. [io]

Pomoc pro děti z Indonésie

Humanitární organizace The Oneness-Heart-Tears and Smiles pořádá sbírku věcí pro děti v Indonésii, které byly vysídleny loňským tsunamí a zemětřesením. Zájemci mohou darovat školní potřeby (sešity, bloky, pastelky, školní tašky, apod.), sportovní vybavení (fotbal, basketbal, baseball, softball, šachy...), hudební nástroje a kola všech velikostí. Darované věci mohou být i použité, ale čisté a v dobrém stavu. Sběrka navazuje na úspěšné projekty z minulých let, kdy darované věci udělaly radost dětem v Nikaragui, Novém Zélandu a Pákistánu. Sběrka potrvá do 30. listopadu 2019. Darované věci sbírá prodejna Madal Bal v Bartošově ulici č. 40 nebo firma Madal Bal v Průmyslové zóně Příluky. Více na tel. 775 855 756. Web: www.humanitamisluzba.cz. [io]

magazín zlín.

Jubilanti od devadesáti let

Beneš Miroslav, Bradová Helena, Březíková Růžena, Čečko František, Čiklová Vlasta, Fux Jan, Gajzur Lubomír, Grycová Terezie, Hutěčka Karel, Chmelař Miloš, Chovancová Jiřina, Chrástina František, Kotásková Jindřiška, Kouřilová Jindřiška, Králíková Božena, Krejčí Albertina, Lacinová Milada, Laštovicová Milada, Maňas Zdeněk, Maňas Čeněk, Marečková Libuše, Marínová Anna, Matějová Ludmila, Nádeníčková Věra, Obalová Marie, Ondra Rostislav, Opravilová Ludmila, Pácllová Blažena, Pelánková Viktoria, Pelikán Jan, Pětovský Jiří, Pílušová Drahomíra, Pomykalová Anna, Potůčková Božena, Prokopová Anna, Rajchová Božena, Rejdlová Bohumila, Řezáč Miroslav, Saitl Karel, Schobová Drahomíra, Smržová Jiřina, Soukupová Božena, Staňková Miluška, Stráský Jaroslav, Šilhartová Marie, Šimurda František, Šírová Štěpánka, Valehrachová Vlasta, Velikovská Jitka, Volf František, Vránová Františka, Zouharová Olga, Žáčková Věra

Vítání dětí do života

■ 20.9.2019

Anežka Mokrošová, 11.10.2018
Markéta Zdráhalová, 19.4.2019
Lukáš Peniaško, 26.4.2019
Michaela Ella Píchová, 24.4.2019
Natalie Dostálová, 28.4.2019
Jiří Mikulík, 29.4.2019
Beatris Mazlová, 1.5.2019
Samuel Svoboda, 3.5.2019
Anna Vyoralová, 17.5.2019
Jáchym Štěpáník, 11.7.2019

■ 27.9.2019

Dominik Gogela, 24.4.2019
Ela Kroutilová, 25.4.2019
Adriana Pavelková, 6.5.2019
Petr Beran, 8.5.2019
Filip Zeman, 11.5.2019
Adam Styk, 13.5.2019
Theodor Zbránek, 13.5.2019
Štěpán Durčák, 13.5.2019
Michal Čemošek, 15.5.2019
Sebastian Pasere, 18.5.2019
Adam Kadlčík, 20.5.2019
Elen Cahová, 21.5.2019
Filip Obdržálek, 22.5.2019
Maxim Cahyono, 22.5.2019

■ CENTRUM KOMPLEXNÍ PÉČE PRO HAZARDNÍ HRÁČE VE ZLÍNSKÉM KRAJI

Prštné 86, tel. 777 478 088,
www.gambling.podaneruce.cz

koncerty

7.11. ve 20 h MOR Café
P.O.D., ALIEN ANT FARM, DEAD GIRLS ACADEMY

8.11. ve 20 h MOR Café
DESMOD

9.11. v 19 h hotel Baltaci Zlín
CANTICA LAETITIA: KONCERT A KŘEST NOVÉHO CD

15.11. ve 20 h MOR Café
DYMYTRY

22.11. ve 20 h MOR Café
MAX & IGGOR CAVALERA

23.11. v 11:15 h Sportovní hala
ZIMNÍ MASTERS OF ROCK

30.11. v 19 h Sportovní hala
KATAKLYSM, WHITECHAPE, FLESHGOD APOCALYPSE, DYS-CARNATE

29.11. ve 20 h MOR Café
VYPSANÁ FIXA – 25 LET TOUR

1.12. v 17 h evangelický kostel, Zlín,
KONCERT: CANTICUM CAMERALE
Giovanni Valentini: Misa Ferdinandi

sport pro zdraví

■ CVIČENÍ

po od 18.11. 9–10 h ... Městské lázně Zlín
út od 12.11. v 9:30 h ... L. Váchy 1582
čt od 14.11. v 16:30 h ... Fairyland
KURZ CVIČENÍ PILATES
Přihlášky: andreapastusanova@seznam.cz nebo
sms 775 111 590.

út 17–18 h sál OC Štípa
čt 18:10–19:10 h kurzy Benešovo nábř.

TERAPIE JÓGOU
tel. 605 527 605, jítka.zvolska@seznam.cz

■ TANEC

1.11. . Dance Studio Starlight, Jateční 169
LATINO TANCÍRNA, WORKSHOP ZOUK

8.11. . Dance Studio Starlight, Jateční 169
TANCÍRNA STANDARD A LATINA, INSTITUT

22.11. Dance Studio Starlight, Jateční 169
LATINO TANCÍRNA, WORKSHOP MERENGUE

29.11. . Dance Studio Starlight Jateční 169
SWING TANCÍRNA, WORKSHOP SWING

11.11.–9.12. Starlight Jateční 169
PŘÍPRAVA NA PLESY

■ TURISTIKA

KČT ZLÍN

www.kctzlín.sweb.cz, e-mail: kctzlín@seznam.cz,
J. Tomáš tel. 737 005 174, I. Prokopová,
tel. 605 787 823, K. Janů tel. 733 298 131,
F. Foukal tel. 702 695 979, P. Hanák 732 823 953

úterý ve 14:30 h Český rozhlas Zlín
VÝSÍLÁNÍ: TIPY NA VÝLETY

5.11. AN (43) v 10:15 h Haluzice
NEŽ TO ZATOPÍ
10 km, Pavel Hanák

8.11. ve 14 h KS Podhoří
POVÍDÁNÍ O ROZHLEDNÁCH

11.11. v 17:30 h SK Zlín, Stadion mládeže
ČLENSKÁ SCHŮZE KČT ZLÍN

12.11. AN v 7:45 h do Lužné
ČERTOVY SKÁLY
14 km; Irena Prokopová

15.–17.11.
ZA POSLEDNÍM PUCHÝŘEM – OLOMOUC
so 10–50 km do oblasti Litovelského Pomoraví
nebo Nížkého Jeseníku, ne 11 km IVV Olomoucí

16.11. ČD Otrokovice v 8:15 h
PADĚLKY V ROVINÁCH
14,5 km; František Foukal

19.11. ... ČD Otrokovice v 8:04 Bojkovice
CYRILOMETODĚJSKÁ CESTA
10 km; Pavel Hanák

22.–23.11.
SEMINÁŘ ODBORŮ KČT VALAŠSKO – CHRIBY

26.11. AN Zlín v 9:20 h
NAUČNÁ STEZKA KAŠAVA
10 km; Irena Prokopová

30.11.
VÝSTUP NA HORU BRADLO
Jiří Tomáš

KČT CHATOCHA ZLÍN

www.chatocha.cz I. Hrabal tel. 725 243 432,
S. Chadim, tel. 773 140 804, R. Křížák tel.
721 600 804, V. Zlinský tel. 603 787 611

2.11. AN Zlín v 6 h
CHATOCHÁCKÉ ZAMYKÁNÍ
TURISTICKÉ SEZONY - TRENČÍN
Zájezd; R. Křížák

6.11. ČD Zlín v 7:18 h
KOLEM BEČVY
13 km; R. Křížák

13.11. AN Zlín v 7:15 h
JEZERNE
12 km, R. Křížák

16.11. ČD Zlín v 9:25 h
SKLEP V OBLASTI PODLUŽÍ
12 km, M. Paus

17.11.
POSLEDNÍ PUCHÝŘ - OLOMOUC
11 km; I. Hrabal

20.11. ČD Zlín v 7:15 h
POSCANÁ SKÁLA
13 km; R. Křížák

21.11. v 16:30 h ZK 204
ČLENSKÁ SCHŮZE

27.11. ČD Zlín v 5:55 h
BÍLÝ KÁMEN
14 km; R. Křížák

31.11. AN Zlín v 7:30 h
BITVA U SLAVKOVA
Zájezd; S. Chadim

SOKOL ŠTÍPA, TURISTICKÝ ODDÍL
K. Taibl tel. 602 716 520, J. Julina tel. 732 156 493

10.11. Štípa MHD v 8:37 h, sraz v 9 h
SPORTOVNÍ HALA, MAJÁK, MALENOVICKÝ HRAD

■ PLAVÁNÍ

STEZA ZLÍN, Hradská 888, tel. 577 599 911
e-mail: info@lazezlin.cz, www.lazezlin.cz

50M KRYTÝ BAZÉN

po–pá 6:00–21:00 h
so, ne 9:00–20:00 h

otevření výjimky: 2.11. 9–12 h; 3.11. 15–20 h;
4.11. 6–11/16–21 h; 11.11. do 19 h
30.11. Vánoční cena města Zlína
1.12. otevřena část bazénu

DĚTSKÝ BAZÉN (DO 10 LET)

po 13–20 h
út 13–16/18–20 h

st 14–16/18–20 h
čt 14–16/18–20 h

pá 11:30–16/18–20 h
so, ne 9–19 h

otevření výjimky: 4.11. 16–20 h; 11.11. 13–19 h

25M KRYTÝ BAZÉN

so, ne 9–19 h
otevření výjimky: 23.11. a 1.12. zavřeno;
24.11. 14–19 h; 30.11. zavřeno

■ NÁBORY

pá 10–11 h Sokolovna Zlín
MIMI PŘÍPRAVKA PRO NEJMENŠÍ DĚTI
www.sportovni-gymnastika-zlin.cz

listopad
BOJOVÁ UMĚNÍ – AIKIDÓ, IAIJÓ, DŽÓDÓ
Děti (od 4 let) i dospělí, www.tenshin.cz,
tel. 608 953 743.



zlín.

Zlínský kraj

Golden Apple Cinema

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

ALTERNATIVA

1. - 6. 11. 2019 GOLDEN APPLE CINEMA ZLÍN

1. 11. SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ začátek v 19:30

BESEDY: ALTERNATIVA - KULTURNÍ INSTITUT ZLÍN začátek v 16:00

2. 11. MILAN CAHA: INDONÉSKÉ NÁVRATY

3. 11. MONIKA BENEŠOVÁ: MOJE PACIFICKÁ HRBEHOVKA

4. 11. ROMAN HORYNA: STOPEM Z RUSKA DO KYRGYZSTÁNU

WWW.OUTDOORFILMS.CZ

www.levnematrace.eu

Vaše záda si péči zaslouží

Orion 1+1

200x90, 200x80, 195x85 cm

- 5 zón • PUR pěna
- tuhost 3/4 • výška jádra 14 cm
- nosnost 120 kg
- záruka 3 roky



Wave Comfort 1+1

200x90, 200x80, 195x85 cm

- 5 zón • RE pěna, Flexifoam pěna • tuhost 3/4
- výška jádra 18 cm
- nosnost 130 kg
- záruka 3 roky



Orthopedic 1+1

200x90, 200x80, 195x85 cm

- 7 zón • PUR, HR pěna
- tuhost 3,5/4
- výška jádra 22 cm
- nosnost 130 kg
- záruka 5 let



Amerika 1+1

200x90, 200x80 cm

- 5 zón • taštičková pružina, PUR pěna, Cellflex, RE VISCO • tuhost 3/4
- výška jádra 22 cm
- nosnost 130 kg • záruka 5 let



CENTRUM MATRACÍ, POSTELÍ A ROŠTŮ - RYBNÍKY IV 326, ZLÍN
tel.: 775 955 102, 775 714 102 * www.levnematrace.eu * obchod@levnematrace.eu
Více matrací, postelí a roštů k vidění na prodejně ve Zlíně

GiGA TRONIC

Opravy a poradenství

Počítače, sítě, WiFi, PC periferie,
IP telefonie, kamerové systémy,
veškerá audio technika.

Tam kde druzí končí, my začínáme

Lampové zesilovače, tranzistorové
zesilovače, klávesové nástroje,
efekty, mixážní pulty, komba...



retro - staré - nové

Servis a opravy IT, sítě, wifi, web,
servery, VOIP, kamerové systémy,
routery, zabezpečovací systémy,
software...



Školení a poradenství v oblasti IT,
LAN/WAN, audio, video, hudby,
zpěvu, kancelářské programy,
operační systémy, internet, viry...



Plně odhlučněné malé profi studio.
Vhodné pro sólové nahrávky,
mluvené slovo, audio reklamy...



Příjem a výdej oprav - RYBNÍKY IV 326, ZLÍN (prodejna matrací)

www.gigatronic.cz e-mail: info@gigatronic.cz

Po - Pá 8:00 - 16:30 Tel.: +420 737 470 612

městská pohřební služba na Lesním hřbitově ve Zlíně



Pohřebnictví Zlín, spol. s r.o.

Na jednom místě vše potřebné
k důstojnému vyřízení pohřbu.

tel.: 604 220 303
www.pohrebnictvizlin.cz



G2 Reality s.r.o.



Realitní kancelář

- zprostředkování koupě
a prodeje nemovitostí
- výkup nemovitostí až za 120 %
znaleckého posudku

**Specializujeme se na prodej bytů po nově
provedených kompletních rekonstrukcích**

Byt 3+1 Na Honech I, Zlín

5. patro, 74 m² s kuchyňskou linkou
s vestavěnými spotřebiči a skříní, lodžie
sklep



Byt 3 + 1 - ulice Česká, Zlín

Byt 68 m² v panelovém domě, 4. patro.
V osobním vlastnictví. Balkon, sklep.
V domě je výtah.



**Zahájili jsme prodej atraktivních
bytů v Luhačovicích - Rezidence
NELA na Rumunské ulici**

Nenabízíme tradici, nabízíme kvalitu
Tel.: 776 797 007, www.g2reality.cz

Listopad 1989 – 2007. Ukázka z knihy F. Bobáka Zlínská jitra

František Bobák byl spoluzakladatelem OF ve Zlíně. Přestože absolvoval Filozofickou fakultu UK v Praze, nesměl ve školství většinu času pracovat. Bránilo mu to, že se hlásil ke katolické víře. „Nestál na zásadách marxismu-leninismu a proletářského internacionalismu a byl zastáncem idealistického názoru na svět,“ konstatují materiály o tzv. konsolidačním procesu po roce 1968.

Osmnáct let po listopadové revoluci převládají v lidech pocity spíše negativní než pozitivní. Proč tomu tak je? Revoluční převrat byl tak náhlý, že vůdcové lidového odporu nebyli na to dostatečně ideově připraveni. I oni byli oslnění nadšením jásajících lidí, a tak se dominantními zásadami stala hesla „Nejsme jako oni“ nebo „Svoboda pro všechny“ nebo dokonce „... jakož i my odpouštíme našim viníkům“. Je dnes neuvěřitelné, že charismatický kněz Václav Malý přiměl milion manifestujících lidí, aby se na Letenské pláni modlili otčenáš. Bohužel nikdy v historii nebyla svoboda a demokracie zadarmo. Může se ujmout teprve tehdy, když si ji lidé zaslouží. Musí počítat s tím, že společnost je prošípokována lidmi bezohlednými, bezectnými, podvodníky, zloději a vrahy. Rozsáhlá amnestie, revoluce bez krve, ale také bez soudů, se může bez jasného programu dostat na scestí. Věděli jsme, pro-

ti komu bojujeme, méně jsme si uvědomovali, za jaké ideály bojujeme. A tak, když se kolem sebe rohlédneme, s úžasem si uvědomujeme, jakým směrem se ubíral vývoj. Estébáckí vyšetřovatelé a ostatní komunističtí pohlavři si užívají vysokého odstupného a vysokých důchodů, zatímco jejich oběti živoří a chodí prosit na úřady o sociální podporu. Ve školách, na úřadech i soudech pracují bývalí služebníci komunistů a používají svobody a ochrany občanských práv. Ve vedoucích manažerských funkcích v podnicích sedí mazační podnikatelé, kteří se bleskově zbavili stranických legitimací a využívají svobody podnikání pustili se s chutí do rozkrádání bývalých státních podniků.

Zatímco někteří pronásledovaní zemědělci ještě dnes bojují o své majetky ukradené komunisty, zatímco někteří propuštění vězni z komunistických žalářů se domáhají svých práv, soudí jejich kauzy soudci, kteří stranické legitimace ani nestačili schovat, zaměňují soudcovskou nezávislost za nedotknutelnost a s bohorovným klidem odkládají kauzy a soudí několikrát za sebou stejné případy po odvolání, vyhlašují stejné nebo opačné rozsudky nedbajíce nic na své přísahy, které složili před nástupem do funkcí. Havlova pravda vítězí strašně pomalu a Klausova všemocnost trhu se jaksi nepotvrdila. Politici dělají všechno pro udr-



Dobová vzpomínka. / foto: archiv

žení svých pozic a platů, namísto práce na zvelebení společnosti vynakládají všechnu energii a čas na očernění, poražení a likvidaci svých politických odpůrců dodržující stranickou disciplínu bez ohledu na poslaneckou přísahu. Kam jsme došli od listopadového opojení svobodou a demokratickými ideály? Donekonečna bych mohl uvádět příklady hnisajících vředů na těle naší společnosti. Ale bylo by to marné. Zakročit může ten, kdo má moc. Zdá se vám, že jsem pomlouvač a pesimista? Ne, ne, vím dobře, co všechno se změnilo. Naše města zkrásněla, obchody jsou plné zboží a lidí bez front, auta, autobusy i letadla odvázejí naše rekreanty do zahraničí, dnes už často i mimo Evropu, většinou bez víz a bez cestovních doložek. Moderní vynálezy obohatily náš ži-

vot: mobily, počítače, internet, automaty, ale nadevše svoboda projevu, svědomí a vyznání, prudce rostoucí možnosti vzdělání, vědeckých výzkumů, zavádění nových účinných způsobů léčení a nevím co ještě. Svoboda je největší hodnotou. Její praktické uplatnění má stále mnoho děravých míst. Možná k tomu přispěla i pohodlnost a pýcha, s níž jsme brzy odhodili mravní zodpovědnost. Stále je otevřená cesta k demokracii skutečné a pro naše občany záchranné. Nedopustíme, aby po této cestě šli převážně darebáci. Zavedli by nás do nového pekla.

„František Bobák si v knize stěžuje, kárá, ironizuje, vychovává. Vzpíná se k dobru a kráse, je vlastně i básník.“ (Ludvík Vaculík)

Připravil Jiří Severin, redakčně kráceno

Trolejbus Škoda-Sanos se po 25 letech vrací do Zlína

Historicky první kloubový trolejbus Škoda-Sanos, který v letech 1983–1994 přepravoval cestující ve Zlíně a Otrokovicích. Ještě prototyp nově vyráběného jugoslávsko-československého

zeu, vozil v letech 1983–1994 cestující ve Zlíně a Otrokovicích. Ještě prototyp nově vyráběného jugoslávsko-československého

kloubového trolejbusu z roku 1982 začal jezdit v tehdejší Gottwaldově s evidenčním číslem 70, které se po pozdějším

přečíslování změnilo na 301. Ve Zlíně jich bylo postupně v provozu 31. Poslední z nich byl vyřazen koncem roku 2000.

Článkový trolejbus Škoda-Sanos je dnes velmi cenným muzeálním vozidlem městské hromadné dopravy a je významnou měrou spojen též s novodobou historií Zlína.

V Česku nyní existuje již jen jediný další historický vůz tohoto typu – vlastní jej Pardubický spolek historie železniční dopravy a jde opět o vůz, který jezdil ve Zlíně a Otrokovicích.

U příležitosti zahájení oprav vozu 301 obnovuje DSZO prodej již dříve vydané monografie „Kloubové trolejbusy Škoda-Sanos 1982–2002“.

Publikaci lze zakoupit za 50 korun na pracovišti předprodeje jízdenek v sídle DSZO v ulici Podvesná XVII. [dp]



Historický trolejbus dostane ve Zlíně nový kabát. / foto: DSZO

„Kloubový trolejbus rozpojíme a budeme v rámci první půlmilionové zakázky dávat do pořádku jeho druhý díl. Budeme pracovat na plášti i interiéru, provažovat nosníky apod. Předpokládá se, že na to navážou další opravy celého vozu. Muzeum chce do nich investovat během čtyř až pěti let asi 2,5 milionu korun,“ uvedl vedoucí údržby vozidel Dopravní společnosti Zlín – Otrokovice **Antonín Červenka**.

Konkrétně tento trolejbus, než byl předán Technickému mu-

NOVÉ MITSUBISHI
ASX

ZÁRUKA 5 let

Spolehlivý japonský motor 2.0 MIVEC 150 k | Automatická převodovka INVECS-III CVT | Sofistikovaný pohon 4x4 | Nejnovější bezpečnostní systémy | Sledování mrtvého úhlu i situace za vozem | Asistent změny jízdního pruhu | 8" display

Kombinovaná spotřeba 6,5 - 7,3 l/100 km, emise CO₂ 49 - 167 g/km (norma NEDC). Obrázek je ilustrativní.

ASX od **415 000 Kč**

MITSUBISHI MOTORS

unicars.cz
 Zlín - Malenovice

IVF Zlín
 Czech Republic

**Darujte to nejcennější,
 darujte život.**

Staňte se anonymní dárkyní vajíček a pomozte tak neplodným ženám **naplnit touhu po úplné rodině**. Jako kompenzaci za váš čas a výdaje spojené s darováním získáte

až 25 000 Kč.

Klinika reprodukční medicíny a gynekologie
 U Lomu 638, 760 01 Zlín, +420 577 005 911
www.ivfzlin.cz

Střední průmyslová škola Zlín

Škola s tradicí
 Škola s budoucností

Nabízené obory vzdělávání

Strojírenství Programování CNC CAD/CAM systémy	Elektrotechnika Zabezpečovací systémy PC v automatizaci a robotice
Stavebnictví Pozemní stavitelství	Technické lyceum čtyři volitelná zaměření: Elektrotechnika IT Stavebnictví Strojírenství

Srdečně zveme všechny zájemce o studium, jejich rodiče i veřejnost na dny otevřených dveří:

Pátek 22. listopadu od 13.00 do 17.00 hodin
Sobota 23. listopadu od 9.00 do 13.00 hodin
Úterý 4. února od 13.30 do 17.00 hodin

třída Tomáše Bati 4187, Zlín 760 01
skola@spszl.cz
www.spszl.cz

facebook Střední průmyslová škola Zlín

ACE TECH
 Kariéra

**Nejmodernější
 CNC stroje hledají
 svého seřizovače**

Kontaktujte nás
 ACE-TECH s.r.o.
 Rybníky V 5681, Zlín
info@ace-tech.cz
 +420 608 779 432

www.ace-tech.cz/kariera



SLEVA AŽ 40% NA PRODEJNĚ



LUKNÁBYTEK
pro domov i kancelář

**Váš prodejce kancelářského nábytku
a židlí, pro domov i kancelář.**

NABÍZÍME:

- kancelářský nábytek
- kancelářské židle
- restaurační, kavárenské a hotelové zařízení
- vybavení škol, nemocnic a společenských zařízení
- dětský a studentský nábytek

Grafické návrhy a poradenství pro zákazníky zdarma.

Kontakt: Prodejna: Luknábytek
Tel. 775957820, 608957842 Lípa 300, 76311
www.luknabytek.cz Budova Lokart přízemí
www.pkeinterier.cz **Otevírací doba, po-pá 9-15 hod.**



**NOVÁ
PRODEJNA
300 m²**

**PŮJČOVNA
TESTCENTRUM
VIP LYŽE**

**SERVIS
MONTANA⁺
SWISS**



AVEXSKI

SMETANOVA 2401, ZLÍN
www.avexski.cz

**NOVINKA !
BROUŠENÍ
BRUSLÍ**